**Пояснительная записка по обучению детей по дополнительным образовательным программам в МАДОУ ЦРР-д/с№33**

В МАДОУ ЦРР- д/с №33 ведется обучение по дополнительным программам, по следующим направленностям:

**Физкультурно-оздоровительная направленность:**

**Группа «Здоровячек».**

Лечебно-оздоровительная программа «Здоровячек».

Руководитель: инструктор по ФК Канаев С.В. Занятия проводятся в спортивном зале,количество воспитанников 16 человек,возраст-5-7 лет.

Лечебно-оздоровительная программа «Здоровячек».

Руководитель: инструктор по ФК Сергеенко С.Ю. Занятия проводятся в группе «Радуга», количество воспитанников 14 человек, возраст- 2-3 года. Занятия проводятся в группе «Ручеек», количество воспитанников 10 человек, возраст- 3-4 года.

**Художественно-эстетическая направленность:**

**Группа «Непоседы».**

Рабочая программа: Си-Фи-Дансе Ж.Е. Фирилёва, Е.Г. Сайкина «Ритмопластика и танцы».

Руководитель: музыкальный руководитель Рудинская Е.В. Занятия проводятся в музыкальном зале, количество воспитанников 10-11 человек, возраст- 5-7 лет.

Рабочая программа: Си-Фи-Дансе Ж.Е. Фирилёва, Е.Г. Сайкина «Ритмопластика и танцы».

Руководитель: музыкальный руководитель Корчагина М.А. Занятия проводятся в музыкальном и спортивном залах, количество воспитанников 40-44 человека, возраст- 4-5 лет.

**Группа «Ритмика».** Программа по ритмике «Учимся танцевать», для детей раннего и младшего возраста 2-4 года.

Руководитель:музыкальный руководитель Федорова Н.Н. Занятия проводятся в группе «Подсолнушек», количество воспитанников 18-20 человек, возраст 2-3 года. Занятия проводятся в группе «Березка», количество воспитанников 12-15 человек, возраст- 3-4 года.

**Группа «Тестопластика».** Рабочая программа: «Мукосольки», автор И.А. Лыкова.

Руководитель: педагог дополнительного образования Новикова Л.Н. Занятия проводятся в ИЗО студии. Количество воспитанников 10-11 человек,

возраст-4-7 лет.

**Социально-педагогическая направленность:**

**Группа «Хорошее настроение».** Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой.

Руководитель: педагог-психолог Бадалян Д.Я. Занятия проводятся в кабинете педагога-психолога. Количество воспитанников 10 человек, возраст-4-7 лет.

**Группа «Веселая грамматика».** Рабочая программа:«Веселая грамматика», на основе учебно-методического комплекта «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников, автор О.С. Гамзяк и букварь Н.В. Нищева.

Руководитель: учитель-логопед Пачкова Л.А. Занятия проводятся в кабинете учителя-логопеда. Количество воспитанников 15-17 человек, возраст- 6-7 лет.

Рабочая программа:«Веселая грамматика», на основе учебно-методического комплекта «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников, автор О.С. Гамзяк и букварь Н.В. Нищева.

Руководитель: учитель-логопед Болдырева А.В. Занятия проводятся в кабинете учителя-логопеда. Количество воспитанников 11-13 человек, возраст- 5-6 лет.

|  |
| --- |
| **Группа «Здоровячек»** |
|  ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ |  ЗАДАЧИ |
| 1.Приобщать детей к спорту с раннего детства, воспитывать ловкость, четкость и быстроту реакции, повышать активность, развивать чувство коллективизма.2. Совершенствовать функции и закаливание организма. Формировать опорно- двигательный аппарат и правильную осанку. | 1. Вырабатывать у детей определенные умения обращаться с мячом. Ощущать его свойства и производить движения в соответствии с ним.2. Углубленное разучивание, закрепление и совершенствование движений.3. Основная задача- закреплять и совершенствовать действия с мячом, в создании устойчивых достаточно автоматизированных и вместе с тем гибких навыков. |
| **Группа «Непоседы».** |
|  ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ |  ЗАДАЧИ |
| 1.Воспитание пластической культуры у детей дошкольного возраста.2. Активизация творчества через двигательный мир ребенка.3. Развитие гармоничной и всесторонне развитой личности.4.Создание необходимого двигательного режима, положительного психологического настроя. | Эстетические:1.Обогащать дошкольников новыми впечатлениями и представлениями о танцевальной музыке различных жанров.2.Стимулировать проявление индивидуальности, нравственно-коммуникативных качеств.Пластические:1. Развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве, координировать музыку и движение, развивать творческие способности.2. Формировать лёгкость, пластичность, выразительность, артистизм детей в музыкально-ритмической деятельности.Воспитательные:1.Воспитывать интерес к танцу, ритмопластике.2. Приобщать к совместному движению с партнером.3. Формировать готовность подчинять свои интересы интересам коллектива. |
| **Группа «Ритмика».** |
|  ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ |  ЗАДАЧИ |
| 1. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку средствами музыки и музыкально-ритмических движений.2. Расширение «степеней свободы» развивающегося ребенка, его способностей, прав, перспектив. | 1. Развитие музыкальности, т.е. способности воспринимать музыку, чувствовать еенастроение, характер, понимать содержание, развитие музыкальной памяти.2. Развитие творческого потенциала ребенка и самовыражения через танец.3. Развитие двигательных качеств и умений координировать движения.4. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Обогащение двигательного опытаразнообразными видами движений.5. Всестороннее развитие и раскрытие творческого начала в каждом ребенке.6. Способствование раннему развитию ребенка через различные виды музыкально-ритмических движений.7. Консультационная работа с родителями и педагогами.8. Развитие музыкальных способностей, музыкальной сенсорики, музыкального вкусав наиболее сенситивный период развития ребенка. |
| **Группа «Тестопластика»** |
|  ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ* 1. Обучение учащихся навыкам изготовления разнообразных изделий из соленого теста.
* 2. Создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.
 |  ЗАДАЧИОбучающие:* 1. Закрепление и расширение знаний и умений, полученных при работе с тестом, способствовать их систематизации.
* 2. Обучение приемам работы с инструментами.
* 3. Обучение умению планирования своей работы.
* 4. Обучение приемам и технологии изготовления композиций.
* 5. Изучение свойств материала, обучение приемам работы с материалом.
* 6. Обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

Развивающие:* 1. Развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала.
* 2. Развитие образного мышления и воображения, развитие памяти, внимания, глазомера, мелкой моторики рук.
* 3. Развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

Воспитательные:* 1. Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.
* 2. Воспитывать любовь к декоративно – прикладному творчеству.
* 3. Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно – значимыми.
 |
| **Группа «Хорошее настроение».** |
|  ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ |  ЗАДАЧИ |
| 1.Эмоциональное наполнение жизни ребенка и оказание помощи в осознании эмоций и их регуляции.2. Легкая адаптация ребенка в социуме. | 1. Развивать эмоциональную сферу ребенка, научить его осознавать свои эмоции, распознавать и произвольно проявлять их.2. Дать представления о способах выражения собственных эмоций (мимика, жесты, поза, слово).3. Совершенствовать способность управлять своими чувствами и эмоциями. |
| **Группа «Веселая грамматика».** |
|  ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ |  ЗАДАЧИ |
| 1. Развитие интереса и способностей к чтению в образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста через формирование их познавательной активности на основе игровых методик. | 1. Развитие звуковой культуры речи;2. Совершенствование фонематических процессов (слуха, восприятия);3. Развитие звукобуквенного анализа;4. Развитие интереса и способностей к чтению;5. Активизация связной устной речи;6. Развитие памяти, мышления, восприятия, воображения, внимания;7. Развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук);8. Формирование графических навыков;9. Формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми;10. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, способности сопереживать. |

Заведующий МАДОУ ЦРР-д/с № 33\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бабко Б.С.