**Пояснительная записка по обучению детей по дополнительным образовательным программам в МАДОУ ЦРР-д/с № 33**

 В МАДОУ ЦРР- д/с № 33 ведется обучение по дополнительным программам, по следующим направленностям:

 **Физкультурно-оздоровительная направленность:**

**Группа «Здоровячок».**

Лечебно-оздоровительная программа «Здоровячок».

Руководитель: инструктор по ФК Васильев В.В. Занятия проводятся в спортивном зале, количество воспитанников 5 человек, возраст - 2-3 года.

 **Художественно-эстетическая направленность:**

**Группа «Непоседы».**

Рабочая программа: Программа по ритмике «Ритмическая мозаика», для детей дошкольного возраста. А.И. Буренина.

Руководитель: музыкальный руководитель Корчагина М.А. Занятия проводятся в музыкальном зале, количество воспитанников 6 человек, возраст - 5-6 лет.

**Группа «Ритмика».**

Рабочая программа: Программа по ритмике «Ритмическая мозаика», для детей дошкольного возраста. А.И. Буренина.

Руководитель: музыкальный руководитель Федорова Н.Н. Занятия проводятся в группе «Капелька», количество воспитанников 7 человек, возраст 2-3 года.

Руководитель: музыкальный руководитель Федорова Н.Н. Занятия проводятся в группе «Ручеек», количество воспитанников 8 человек, возраст 3-4 года.

Руководитель: музыкальный руководитель Марюхина С.В. Занятия проводятся в музыкальном зале, количество воспитанников 5 человек, возраст - 4-5 лет.

**Группа «Тестопластика».**

Рабочая программа: «Мукосольки», автор И.А. Лыкова.

Руководитель: педагог дополнительного образования Новикова Л.Н. Занятия проводятся в ИЗО - студии. Количество воспитанников 10 человек,

Возраст – 5-6 лет.

 **Социально-педагогическая направленность:**

**Группа «Хорошее настроение».**

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой.

Руководитель: педагог-психолог Бадалян Д.Я. Занятия проводятся в кабинете педагога-психолога. Количество воспитанников 5 человек, возраст- 6-7 лет.

**Группа «Веселая грамматика».**

Рабочая программа: «Веселая грамматика», на основе учебно-методического комплекта «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников, автор О.С. Гамзяк и букварь Н.В. Нищева.

Руководитель: учитель-логопед Болдырева А.В. Занятия проводятся в кабинете учителя-логопеда. Количество воспитанников 9 человек, возраст – 5-6 лет.

Руководитель: учитель-логопед Болдырева А.В. Занятия проводятся в кабинете учителя-логопеда. Количество воспитанников 7 человек, возраст – 5-6 лет.

Рабочая программа: «Веселая грамматика», на основе учебно-методического комплекта «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников, автор О.С. Гамзяк и букварь Н.В. Нищева.

Руководитель: учитель-логопед Пачкова Л.А. Занятия проводятся в кабинете учителя-логопеда. Количество воспитанников 8 человек, возраст – 6-7 лет.

Руководитель: учитель-логопед Пачкова Л.А. Занятия проводятся в кабинете учителя-логопеда. Количество воспитанников 5 человек, возраст – 6-7 лет.

Руководитель: педагог-психолог Бадалян Д.Я. Занятия проводятся в кабинете педагога-психолога. Количество воспитанников 7 человек, возраст – 6-7 лет.

|  |
| --- |
| **Группа «Здоровячок»** |
|  ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ |  ЗАДАЧИ |
| 1.Приобщать детей к спорту с раннего детства, воспитывать ловкость, четкость и быстроту реакции, повышать активность, развивать чувство коллективизма.2. Совершенствовать функции и закаливание организма. Формировать опорно- двигательный аппарат и правильную осанку. | 1. Вырабатывать у детей определенные умения обращаться с мячом. Ощущать его свойства и производить движения в соответствии с ним.2. Углубленное разучивание, закрепление и совершенствование движений.3. Основная задача- закреплять и совершенствовать действия с мячом, в создании устойчивых достаточно автоматизированных и вместе с тем гибких навыков. |
| **Группа «Непоседы»** |
|  ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ |  ЗАДАЧИ |
| Обучение детей творческому исполнению танцевальных движений и передаче образов через движения, формирование социально значимых личностных качеств и развитие творческих способностей посредством ритмики и танца. | Развитие двигательных качеств и умений:- развитие точности, координации движений;- развитие гибкости и пластичности;- формирование правильной осанки;- развитие умения ориентироваться в пространстве;- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.Развитие творческих способностей самовыражения в движении под музыку:- привитие основных навыков в умении слушать музыку и передавать в движениях ее образное содержание;- развитие творческого воображения и фантазии;- развитие способности к импровизации.Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:- воспитание таких качеств, как внимание, целеустремленность, собранность, коллективизм;- воспитание умения вести себя в группе во время движения;- воспитание чувства такта. |
| **Группа «Ритмика».** |
|  ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ |  ЗАДАЧИ |
| Обучение детей творческому исполнению танцевальных движений и передаче образов через движения, формирование социально значимых личностных качеств и развитие творческих способностей посредством ритмики и танца. | Развитие двигательных качеств и умений:- развитие точности, координации движений;- развитие гибкости и пластичности;- формирование правильной осанки;- развитие умения ориентироваться в пространстве;- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.Развитие творческих способностей самовыражения в движении под музыку:- привитие основных навыков в умении слушать музыку и передавать в движениях ее образное содержание;- развитие творческого воображения и фантазии;- развитие способности к импровизации.Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:- воспитание таких качеств, каак внимание, целеустремленность, собранность, коллективизм;- воспитание умения вести себя в группе во время движения;- воспитание чувства такта. |
| **Группа «Тестопластика»** |
|  ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ* 1. Обучение учащихся навыкам изготовления разнообразных изделий из соленого теста.
* 2. Создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.
 |  ЗАДАЧИОбучающие:* 1. Закрепление и расширение знаний и умений, полученных при работе с тестом, способствовать их систематизации.
* 2. Обучение приемам работы с инструментами.
* 3. Обучение умению планирования своей работы.
* 4. Обучение приемам и технологии изготовления композиций.
* 5. Изучение свойств материала, обучение приемам работы с материалом.
* 6. Обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

Развивающие:* 1. Развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала.
* 2. Развитие образного мышления и воображения, развитие памяти, внимания, глазомера, мелкой моторики рук.
* 3. Развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

Воспитательные:* 1. Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.
* 2. Воспитывать любовь к декоративно – прикладному творчеству.
* 3. Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно – значимыми.
 |
| **Группа «Хорошее настроение».** |
|  ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ |  ЗАДАЧИ |
| 1.Эмоциональное наполнение жизни ребенка и оказание помощи в осознании эмоций и их регуляции.2. Легкая адаптация ребенка в социуме. | 1. Развивать эмоциональную сферу ребенка, научить его осознавать свои эмоции, распознавать и произвольно проявлять их.2. Дать представления о способах выражения собственных эмоций (мимика, жесты, поза, слово).3. Совершенствовать способность управлять своими чувствами и эмоциями. |
| **Группа «Веселая грамматика».** |
|  ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ |  ЗАДАЧИ |
| 1. Развитие интереса и способностей к чтению в образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста через формирование их познавательной активности на основе игровых методик. | 1. Развитие звуковой культуры речи;2. Совершенствование фонематических процессов (слуха, восприятия);3. Развитие звукобуквенного анализа;4. Развитие интереса и способностей к чтению;5. Активизация связной устной речи;6. Развитие памяти, мышления, восприятия, воображения, внимания;7. Развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук);8. Формирование графических навыков;9. Формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми;10. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, способности сопереживать. |

Заведующий МАДОУ ЦРР - д/с № 33 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Б.С. Бабко