

Консультация для родителей по теме: «Логопедический массаж язычной мускулатуры с речевым сопровождением»

Подготовили: Болдырева А.В., Пачкова Л.А.



При недостаточной подвижности языка проводят логопедический массаж язычной мускулатуры, который особенно необходим при стертой дизартрии. Основная его цель – нормализация речевой моторики. Применяя массаж, можно активизировать и восстановить деятельность артикуляционных органов, вследствие чего значительно ускоряется процесс исправления звукопроизношению.

Логопедический массаж проводят с помощью медицинского шпателя, зубной щетки, ватной палочкой либо просто пальцами рук, одетыми в напальчники и обернутыми в носовой платок.

При отклонении языка в какую-либо сторону (гиперкинезе) спастическую часть языка расслабляют поглаживанием, а вялую, наоборот, укрепляют глубокими разминаниями и вибрацией.

Чтобы определить, в какую сторону отклоняется язык, необходимо попросить ребенка широко открыть рот и высунуть язык, удерживая его в спокойном положении несколько секунд. Через короткое время возможно отклонение языка в какую-либо сторону. Та сторона, в которую он отклоняется, – спастическая (напряженная), противоположная – вялая, излишне расслабленная.

Массаж языка можно сопровождать прочтением потешки, скороговорки, стихотворения. Движения пальцев имитируют происходящие в стихотворении события, действия. Это отвлекает ребенка от возможных неприятных ощущений.

«Дождик»: точечные постукивания указательным пальцем по краям языка по часовой стрелке, затем против нее.

Дождик, дождик, веселей
Капай, капай, не желей!
Только нас не замочи!
Зря в окошко не стучи –
Брызни в поле пуще:
Станет трава гуще.

«Дорога»: большим и указательным пальцами одной руки придерживать кончик языка, большим и указательным пальцами другой руки скользить вверх-вниз по боковым краям языка.

От города дорога в гору,

А из города – с горы.
Из деревни дорога с горы,
А в деревню – в гору.

«Ноги и ножки»: точечные нажатия указательным пальцем (слегка вибрирующие) на язык от корня языка к кончику, затем от кончика к корню.

Большие ноги
Шли по дороге:
Топ, топ, топ,
Топ, топ, топ.
Маленькие ножки
Бежали по дорожке:
Топ, топ, топ,
Топ, топ, топ.

«Дрова»: горизонтально лежащим указательным пальцем выполнять поперечные рубяще-похлопывающие движения.

На дворе – трава, на траве – дрова:
Раз дрова, два дрова, три дрова.
Не руби дрова, на траве двора!

«Волк»: язык приподнят на верхнюю губу. Большими пальцами рук массировать (разминать, надавливать) подъязычную область.

Хлещет, хлещет дождь.
Скрылся волк под хвощ.
Хвост под хвощом,
А сам под дождем.

«Щенок»: перетирать боковые края языка продольно между указательным и большим пальцами одной руки.

Щеткой чищу я щенка.
Щекочу ему бока.

«Мыло»: перетирать язык между большим и указательным пальцами – круговые движения.

Милая Мила мылилась мылом.
Намылилась, смыла – так мылилась Мила.

«Болтунья»: выполнять спиралевидные движения указательным пальцем из середины языка к краям по часовой стрелке, затем против нее; далее те же движения от края языка к его середине в разных направлениях.

Маленькая болтунья молоко болтала, болтала,
Болтала, болтала, да не выболтала.

«Баран»: большими и указательными пальцами рук держать передний край языка. Выполнять повороты (выкручивание) языка влево-вправо.

У барана рога скручены-перекручены
Верчены – переверчены.

«Гармошка»: указательными и большими пальцами рук держать боковые края языка. Растягивать (распластывать) язык одновременно в разные стороны, затем сжимать его к середине – имитация игры на гармошке.

Веселый Парамошка играет на гармошке.

«Оса»: надавливать указательным пальцем на середину языка 8 – 1- раз.

Ужа оса ужалила.

Ежу ужасно жаль его.

«Змея»: выполнять змеевидные движения указательным пальцем от корня языка к его кончику, затем от кончика к корню.

Змея ползет по травке, змея везет подарки:
Змеенку и змеючке зелененькие брючки.

«Барабан» выполнять продольные похлопывающие движения горизонтально лежащими указательными пальцами.

Обрадован баран – у барана барабан,
И баран, и барабан барабанят,
Барабанит баран в барабан.

И баран гремел, стучал – вдруг порвался барабан.

«Молния»: двигать указательным пальцем из стороны в сторону продольно и зигзагообразно от корня языка к кончику, и наоборот, от кончика языка к корню.

Ярко молнии сверкают, тучи стрелы посылают.
Небо светится огнем, искры сыплются дождем.

«Виноград»: большим и указательным пальцами рук выполнять соскальзывающие движения по краям языка от корня к кончику и обратно.

На горе Арарат рвет Варвара виноград.

«Веник»: указательным пальцем выполнять «сметающие» движения вправо, затем влево.

Валя веником метет, Валя песенку поет:
- Я мету, мету, мету, быть неряхой не хочу!

«Пирог»: ребенок улыбается, просовывает широкий плоский кончик языка между передними зубами, слегка прикусывает язык от кончика к середине.

Съел молодежь тридцать три пирога, да все с творогом.

«Елочка»: большими и указательными пальцами рук выполнять соскальзывающие движения «елочкой» от центра языка к краям сверху вниз.

В лесу родилась елочка, в лесу она росла.
Зимой и летом стройная, зеленая была.

«Гуси»: Большим и указательным пальцами пощипывать язык.

Шлепают гуськом гусак за гусаком,
Смотрят свысока гусак на гусака.
Ой, выщиплет бока гусак у гусака

«Курочка»: выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения. Точечное покалывание языка указательным пальцем.

Вышла курочка гулять свежей травки пощипать.

А за ней цыплятки – малые ребятки.

Соскальзывающие скребущие движения от середины языка к краям.

- Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко.
Лапками гребите, зернышки ищите.

«Борщ»: выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения. Круговые движения указательным пальцем по центру языка.

Боря борщ варил, варил, да не доварил.

Пощипывание языка.

Массаж, направленный на растягивание подъязычной уздечки.

«Крот»: выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

Во дворе горка – указательными и большими пальцами рук тянуть язык

Под горой норка – указательными и большими пальцами рук тянуть за
В этой норке крот стережет норку – указательным пальцем с силой
поглаживать снизу вверх подъязычную уздечку, растягивая ее.
Желаю Вам успеха!