

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДЕТСКИЙ САД № 33
СТ. КАВКАЗСКАЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН



**Методическое сопровождение образовательного процесса
к игровому дидактическому пособию
«Бизиборд»**

Автор: Болдырева Юлия Алексеевна
воспитатель МАДОУ ЦРР – д/с № 33

ст. Кавказская
2018 год

Предисловие

Дошкольный возраст – период активного развития познавательной деятельности. В это время происходит становление первых форм абстракции, обобщения и простых умозаключений, переход от практического мышления к логическому, развитие произвольности восприятия, внимания, памяти, воображения. Поэтому одной из актуальных проблем дошкольной педагогики является эффективное развитие интеллектуальных и творческих способностей дошкольников.

Использование развивающих игр в педагогическом процессе позволяет перестроить образовательную деятельность: перейти от привычных занятий с детьми к познавательной игровой деятельности, организованной взрослым или самостоятельной. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, контролирует правильность выполнения действий. Принципы, заложенные в основу этих игр - интерес - познание - творчество - становятся максимально действенными. Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы - развитие интеллектуальных и творческих способностей детей дошкольного возраста. С учетом актуальности проблемы организации образовательного процесса таким образом, чтобы ребенок играл, развивался и обучался одновременно.

Введение

Как говорила Мария Монтессори: игра – это работа ребенка. Игра имеет важное значение для здорового развития детей, особенно дошкольников. Исследования показывают, что до 75% развития мозга происходит после рождения. ... Наиболее важная роль игры – помочь детям быть активными, принимать решения и практиковать действия.

Главным девизом Монтессори в работе было – помоги ребенку сделать всё самостоятельно.

Дети могут самостоятельно выбирать тот темп и ритм, при котором получение знаний ими будет наиболее эффективно. Они могут сами определять, сколько им потребуется времени для занятия, какой материал использовать в обучении. Если возникает потребность изменить окружающую обстановку, ребенок вполне может сделать это сам. И самым главным самостоятельным выбором каждого ребенка является направление, в котором они хотят развиваться.

Задача педагога при этом создать насыщенную развивающую предметно-пространственную среду, все элементы которой находятся в поле детской

досягаемости, использовать все доступные средства для развития самостоятельности, способствовать развитию чувственного восприятия ребенка, уделяя особое внимание осязанию. Педагог должен с уважением относиться к выбору ребенка, создать для него среду, в которой малышу будет комфортно развиваться, быть нейтральным наблюдателем и помощником по необходимости. Педагог не должен стремиться, чтобы дети были похожи на него. Ему недопустимо вмешиваться в процесс приобретения самостоятельности ребенком.

Взрослый должен только помогать ребенку в его самостоятельности и подсказывать, когда его попросят. Нельзя при этом заставлять ребенка что-либо делать, доказывать ему, что только твоё представление об окружающем верно.

Основная часть

Опираясь на методику Марии Монтессори и учитывая современные требования к дошкольной педагогике в соответствии ФГОС ДО, мною был сделан Бизиборд - это игровая сенсорная доска, оснащённая различными элементами.

Актуальность

Известно, что прототип современного бизиборда был изготовлен еще в 1907 году самой Марией Монтессори. Дети познают мир и воспринимают информацию в большинстве своём через сенсорные ощущения, таким образом, развивая мелкую моторику. М. Монтессори решила дать возможность детям поиграть с предметами, к которым родители обычно не подпускают их. Благодаря ей появился первый бизиборд: на деревянной поверхности расположились розетка со штекером, выключатель света, дверные защёлка и цепочка, панно со шнурковкой.

Данная развивающая доска служит прекрасным помощником в развитии у детей мелкой моторики пальчиков рук, активной речи, мышления, памяти; способствует воспитанию волевых и нравственных качеств: целеустремлённости, самостоятельности, в процессе работы с данным пособием у детишек улучшается настроение, снимается психоэмоциональное напряжение.

В наше время идея Монтесорри очень актуальна, так как в соответствии с ФГОС обучение детей должно осуществляться через игровую деятельность. С помощью современных бизибордов можно решать несколько задач одновременно: воспитательную, игровую, обучающую и развивающую.

Совершая с этими предметами определенные действия, дети учатся: нажимать на кнопки, застегивать-расстегивать молнию, завязывать шнурки и прочее. Эти, на первый взгляд, незаметные навыки развивают мелкую моторику пальцев рук, а также учат пользоваться настоящими предметами в быту.



Таким образом, в процессе занятия с бизибордом в процессе игры ребенок пробует абсолютно самостоятельно решать задачи различной сложности, находить свои ошибки, вносить исправления. В процессе игровых действий у ребенка развивается мышление, связная речь, воображение и мелкая пальчиковая моторика, формируется понятия цвета, размера, формы. Помимо этого, данная разработка способствует формированию мотивации к обучению. В процессе решения практических задач у детей формируются важные личностные качества, такие как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность и уверенность в себе.

Цель: Разностороннее развитие детей дошкольного возраста, создание условий для их физического развития, активизации умственной деятельности, предпосылок развития их творческого потенциала.

Задачи:

- ✓ Развитие мелкой моторики;
- ✓ Развитие концентрации и устойчивости внимания;
- ✓ Развитие мышления;
- ✓ Овладение элементарными бытовыми навыками;
- ✓ Развитие тактильных ощущений;
- ✓ Развитие воображения и сенсорной памяти;
- ✓ Знакомство с домашними и дикими животными;
- ✓ Знакомство с основными цветами, фигурами и цифрами.

Перечень материалов и фурнитуры, использованных при его создании:

- ✓ Ручки разные для дверок;
- ✓ Пластмассовые цифры от 0 до 9;
- ✓ Пластмассовый телефон с трубкой;
- ✓ Выключатель и розетка;
- ✓ Шпингалеты и щеколды;
- ✓ Лабиринты и бегунки;
- ✓ Крючки;
- ✓ Металлофон;
- ✓ Шнурочки;
- ✓ Строительный валик;
- ✓ Прищепки;
- ✓ Циферблат со стрелками;
- ✓ Колесики;
- ✓ Петельки;
- ✓ Молния и т.д.

Заключение

Бизиборд служит предметом интеграции элементов всех образовательных областей развития ребенка, отраженных в ФГОС ДОУ: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое, художественно - эстетическое. И так же может являться формой психологического - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации ребенка-дошкольника, средством всестороннего развития его личности.

Занимательная доска надолго привлекает внимания детей, и помогает им познавать мир. Во время игры улучшается мелкая моторика, повышается творческий потенциал. Развивается интеллект, внимание, память, логика - это все заслуги Бизиборда. При стимуляции моторных навыков речевой центр активизируется. Занимательная доска— результативная система обучения в игровой форме.

Это игровое пособие может способствовать развитию следующих навыков:

- Тренирует моторику. Концентрированные манипуляции с мелкими предметами формируют навыки моторной и сенсорной координации.
- Концентрирует внимание. Юный исследователь, изучая устройство механизмов, учится комбинировать различные приёмы и подходы, развивает моторную память, а порой и творческие способности.
- Развивает воображение. Игровая доска стимулирует ребенка к познавательной деятельности, способствует развитию воображения и расширяет представления об окружающем мире.

Оглавление

Предисловие	2
Введение	2
Основная часть	3
Заключение	5
Приложение	7

Примеры заданий с использованием нестандартного игрового пособия «Бизиборд»

«Кто внимательный?»

Цель: Развивать остроту слуха, умение правильно воспринимать словесную инструкцию независимо от силы голоса, которым ее произносят.

Оборудование: Кукла, игрушечный мишкак, машинка.

Ход игры: Педагог сидит около бизиборда. Дети находятся на расстоянии 2 – 3 метров от него. Воспитатель предупреждает детей: «Я буду говорить шепотом, поэтому вести себя нужно тихо, чтобы было слышно. Будь внимательней!»

Затем говорит:

- покажи на бизиборде геометрическую фигуру: круг (овал, треугольник, квадрат, ромб и т.д);

- покажи на бизиборде желтый (красный, синий, зеленый и т.д) цвет;

Ребенок должен услышать, понять и выполнить эти поручения. Задания нужно давать краткие и простые, а произносить их тихо, но очень четко.

«Чего не стало?»

Цели: обогащение словарного запаса по теме, развитие зрительного внимания.

Ход игры. Педагог предлагает детям подойти к бизиборду. (Можно закрыть полотном половину бизиборда). Дети вместе с педагогом рассматривают предметы (можно только геометрические предметы, либо только игрушки, либо только тактильные дорожки), называют каждую игрушку (геометрическую фигуру, тактильную дорожку, цвет). Затем педагог предлагает детям закрыть глаза и закрывает карточкой одну игрушку. Затем дети открывают глаза и называют игрушку, которой не стало.

«Кладоискатели».

Дети прочитали книгу про кладоискателей и решили, что они обязательно должны найти клад. Они нарисовали карту сокровищ и пошли по маршруту. Сначала было нужно пройти через тёмную комнату. Ребята еле-еле нашли выключатель и включили свет. Затем открыть замочки. В следующем задании нужно было прокрутить колёса сначала налево, затем направо. Потом помочь бабочке долететь по лабиринту до цветочка, а котику попасть к рыбке. Застегнуть молнию и произнести слова «тили, мили, бум», зашнуровать шнуровку и найти ключ от сундука с сокровищами в одном из животных.

«Кружок»

Цель: закреплять знания о геометрической фигуре - круг, упражнять в умении изолированно двигать пальчиками (большой, указательный, средний).

Ход игры:

Каждому ребенку педагог дает шнурок, задача ребенка свернуть шнурок в кружок, а затем подойти к бизиборду и в соответствующую форму вложить получившийся шнурок-кружок. Найди на бизиборде такую же фигуру. Как она называется?

«Как шнуровать ботинки?»

Цель игры: научить ребенка шнуровать ботинки самостоятельно. Для малышей может использовать просто как игра-шнуровка без соблюдения правильности шнурки ботинка.

Ход игры:

Перед тем как осваивать сложные техники шнурковки, нужно ознакомиться с самым простым методом: Возьмите в обе руки по одному шнурку. Закиньте шнурок поверх пальца и зафиксируйте петлю. Обе руки должны держать по одни петли из шнурков, конец которых свободно свисает. Положите одну петлю на другую, не выпуская их из рук. Между петлями образуется небольшое отверстие. В него нужно продеть нижнюю петлю, которая находится в правой руке. Продетую правую петлю аккуратно захватываем левой рукой. Левую петлю фиксируем правой рукой. Медленно отводим руки в сторону. Посередине получится узел из шнурков, а по бокам будет две петли. Самая простая шнуровка готова!

«Отгадай и найди, что я ищу».

Это сделано из металла, нельзя открыть без одного предмета.

Этот предмет сделан из дерева, есть в каждом доме. У него есть цифры и стрелки.

Я ищу предмет. Который сделан из пластмассы. Это нужно застегивать и находится на одежде. У многих есть на куртках и сапогах.

Предмет из пластмассы находится в каждой комнате без него не включается и не выключается свет.

Список рекомендуемых источников

- 1.<https://xn--80apggf8a5a.xn--p1ai/>
- 2.<https://blog.dohcolonoc.ru/>
- 3.<https://urok.1sept.ru/articles>
- 4.<https://xn--80aakcbevmvw9p.xn--p1ai/>