**Добрый день уважаемые родители! Предлагаю вашему вниманию рисование по замыслу «Весенняя гроза»**

**Цель:** Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы - таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающий движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.

**Предварительная работа.** Беседа

о разных явлениях природы, в т.ч., таких, как буря, ураган, гроза, наводнение. Знакомство с правилами безопасного поведения в такую погоду или при таких явлениях природы. Рассматривание репродукций картин, художественных открыток («Девятый вал» Айвазовского, «После дождя» Васильева, «Мокрый луг» Васильева и т.д.).

**«Девятый вал» И.К. Айвазовский**



 **«После дождя» Ф.А. Васильев**



**«Мокрый луг» Ф.А. Васильев**



**Материалы, инструменты, оборудование.** Листы бумаги белого цвета, краски акварельные, карандаши цветные, пастель, кисти разных размеров, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, палитры; дополнительные материалы на выбор - цветная и фактурная бумага, ножницы, лоскутки ткани, пастель.

**Содержание занятия.**

Воспитатель показывает детям репродукции картин, изображающих стихийные явления природы (гроза, ураган, буря, ливень, наводнение) и проводит краткую беседу по их содержанию и средствам художествен-

но-образной выразительности для передачи состояния погоды (цвет и колорит, изменение положения деревьев, наклоняющиеся с от порывов ветра люди и т.д.) Затем воспитатель читает детям стихи и просит определить состояние природы, описываемое поэтами.

 

 

**Весенняя гроза**

Люблю грозу в начале мая,

Когда весенний, первый гром,

Как бы резвяся и играя,

Грохочет в небе голубом.

Гремят раскаты молодые,

Вот дождик брызнул, пыль летит.

Повисли перлы дождевые,

И солнце нити золотит.

С горы бежит поток проворный,

В лесу не молкнет птичий гам,

И гам лесной, и шум нагорный -

Всё вторит весело громам.

Ты скажешь: ветреная Геба,

Кормя Зевесова орла,

Громокипящий кубок с неба,

Смеясь, на землю пролила.

*(Ф. Тютчев)*

**Буря**

Дрогнули листочки, закачались клёны,

С золотистых веток полетела пыль...

Зашумели ветры, охнул лес зелёный,

Зашептался с эхом высохший ковыль...

Плачет у окошка пасмурная буря,

Понагнулись ветлы к мутному стеклу,

И качают ветки, голову понуря,

И с тоской угрюмой смотрят в полумглу...

А вдали, чернея, выползают тучи,

И ревёт сердито грозная река.

Подымают брызги водяные кручи,

Словно мечет землю сильная рука.

*(С. Есенин)*

**После грозы**

Под величавые раскаты

Далёких, медленных громов

Встаёт трава, грозой примята,

И стебли гибкие цветов...

Последний ветер в содроганье

Приводит влажные листы.

Под ярким солнечным сияньем

Блестят зелёные кусты.

*(А. Блок)*

Затем воспитатель предлагает детям тему «Весенняя гроза». Самим придумать интересные композиции - нарисовать, сделать аппликацию из рваной и мятой бумаги в сочетании с рисованием красками или коллаж из разных материалов. Показывает детям варианты ассиметричных композиций *(см. рисунок)* и поясняет, что на картине можно передать движение - людей, животных, машин и даже ветра. Для этого нужно «нарушить» в картине порядок - одни изображения сместить от центра вправо или влево, другие поднять на разную высоту по отношению к линии горизонта. А на дереве можно просто показать, что ветки и листья не равномерно распределяются по обе стороны ствола, а «переброшены» в одну сторону, будто на самом деле в эту сторону дует ветер.

Гроза прошла,

И ветка белых роз

В окно мне дышит ароматом...

Ещё трава полна

Прозрачных слёз,

И гром вдали гремит раскатом.

*(А. Блок)*

\*\*\*

Стеклянный, редкий и ядрёный,

С весёлым шорохом спеша,

Промчался дождь, и лес зелёный

Затих, прохладою дыша.

*(И. Бунин)*\_\_

**Окончание работы. Оценка детей.**

Подводим итог занятия, предлагаем детям рассказать, чем они занимались, что нового узнали, а потом оцениваем деятельность ребенка. Похвалите ребенка за старания!

Спасибо за внимание! Удачного дня!

С уважением, воспитатель Шибкова Инесса Владимировна!