

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА — ДЕТСКИЙ САД №33 СТАНИЦА КАВКАЗСКАЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 27.08.2021 г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ ЦРР-д/с №33
_____ Бабко Б.С.
Приказ № 14-м от 01.09.2020г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

социально-гуманитарной направленности

«Мир детских эмоций»

Уровень программы: (ознакомительный)

Срок реализации программы: 8 месяцев (66 часов)

Возрастная категория: от 5 до 7 лет

Состав группы: до 10 чел.

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется: на внебюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 12926

*Составитель: Воронина Елена Ивановна
педагог-психолог*

ст. Кавказская, 2021г.

Содержание

I. Целевой раздел	3
I.1 Пояснительная записка.....	3
I.1.1 Цели и задачи реализации Программы.....	3
I.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
I.2 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.....	4
1.2.1 Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста (5 – 6 лет).....	4
1.2.2 Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей психофизического развития детей дошкольного возраста (5 – 6 лет) в группе «Хорошее настроение».....	6
I.3 Планируемые результаты освоения Программы «Мир детских эмоций» по дополнительной платной образовательной услуге группы «Хорошее настроение».....	6
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
II.1 Содержание работы педагога-психолога.....	7
II.2 Расписание занятий по Программе.....	7
II.2.1 Календарное-перспективное планирование занятий группы «Хорошее настроение» на 2021-2022 г.....	8
II.3 Способы и направления детской инициативы.....	9
II.4 Особенности взаимодействия психолога с семьями воспитанников.....	10
II.5 Ведущая деятельность.....	10
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	10
III.1. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.....	11
III.1.1 Материально-техническое обеспечение Программы.....	12
III.1.2 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения... ..	13
III.1.3 Методическая литература, обеспечивающая реализацию содержания Программы.....	13
III.2 Календарно-тематическое планирование занятий группы «Хорошее настроение» детей на 2021-2022 год.....	14

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

І.1 Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир детских эмоций» по дополнительной платной образовательной услуге группы «Хорошее настроение» (далее – Программа) разработана на основе программы групповой психологической работы с дошкольниками «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» С.В. Крюкова издательство: «Генезис» 2016г.

Программа учитывает возрастные и психологические особенности дошкольника 5-6 лет. Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарные правила СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296)
- Устав МАДОУ ЦРР - д/с № 33
- ФГОС ДО

Срок реализации 8 месяцев (октябрь-май). Обучение по программе ведется на русском языке. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-6 лет, посещающих дошкольное учреждение.

І.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Данная Программа направлена на работу с «предметными чувствами». **Основная ее цель** – ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определенное эмоциональное состояние, объяснить, что оно обозначает, и дать ему словесное наименование. Накапливая определенные моменты проживания и фиксации на каком-либо чувстве, ребенок создает свой собственный «эмоциональный фонд», с помощью которого он сможет ориентироваться в собственных чувствах и в чувствах людей, которые его окружают.

Основные задачи программы:

Научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выразить свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

Кроме того, в ходе работы дети опосредованно знакомятся с навыками релаксации и саморегуляции, что создает условия для формирования у них способности управлять своим эмоциональным состоянием. Обсуждение и

«проживание» ситуаций, вызывающих разнообразные чувства, повышают эмоциональную устойчивость ребенка, что помогает ему легче переносить аналогичные, но более мощные воздействия.

Поскольку эмоции заразительны, коллективное сопереживание усиливает их и позволяет получить более яркий опыт проживания эмоциональных ситуаций.

I.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

-Принцип гуманности.

-Предполагает отбор и использование гуманных, личностно-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях методов реализации программы.

-Принцип постепенности. Любое воздействие оказывает определенное влияние на психику, поэтому все нагрузки должны возникать постепенно.

-Принцип последовательности. Исходя из закона последовательного развития, начинать интенсивный процесс нужно с более простого и доступного.

-Принцип индивидуального подхода. Необходимо учитывать индивидуальные особенности детей.

I.2 Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей Программы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей.

В Программе определены основные направления работы педагога-психолога, условия и средства формирования коррекции, развития и профилактики нарушений познавательного развития детей.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей.

Объем программы. Программа рассчитана на комплекс занятий осуществляемых в период – октябрь - май.

Формы занятий: подгрупповая.

Форма работы: 2 раза в неделю. Продолжительность занятий 20 минут.

Возраст: программа разработана для детей 4-6 лет.

Максимальное число участников: до 10 человек.

I.2.1 Психолого-педагогическая характеристика детей (5 – 6 лет)

Дети 4-6 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых случаях ему все еще требуется напоминание взрослого о необходимости придерживаться тех или иных норм.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Основные трудности в поведении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет, постепенно уходят в прошлое, и любознательные ребенок активно осваивает окружающий мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

В возрасте 4-5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствования обследования предметов. К пяти годам, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Внимание становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действия по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольное лото, домино, прятки, салочки.

Интенсивно развивается память ребенка. В пять лет он может уже запомнить 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности, однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках проявляются детали. Замысел рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

I.2.2 Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей психофизического развития детей дошкольного возраста (5 – 6 лет) в группе «Хорошее настроение».

Группу «Хорошее настроение» посещают дети 5-6 лет.

Для детей группы характерна возрастающая произвольность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия волевой сферы в процессах воспитания, памяти, внимания. Дети хорошо различают форму и размер предметов, легко определяют основные цвета. Имеют представление о параметрах величины (длина, ширина, высота, толщина); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу). При проведении пальчиковых игр и телесно-ориентированных упражнений могут одновременно говорить и выполнять движения.

Дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

У детей развито наглядно-образное мышление. Они способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач, могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развита грамматическая сторона речи.

I.3 Планируемые результаты освоения Программы «Мир детских эмоций» по дополнительной платной образовательной услуге группы «Хорошее настроение».

После прохождения курса развивающих занятий дошкольники научатся:

- правильно распознавать основные эмоциональные состояния человека
- осознавать свое эмоциональное состояние
- передавать заданное эмоциональное состояние с помощью мимики, пантомимики, интонации
- повысится уровень самоконтроля в отношении произвольной регуляции собственных эмоций.
- у детей повысится уверенность в своих силах

Целевые ориентиры освоения Программы детей дошкольного возраста (4 – 6 лет) группы «Хорошее настроение»

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности
- игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; может выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх (адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя);
- хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, строить речевое высказывание, выделять звуки в словах;
- развита крупная и мелкая моторика;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

II.1 Содержание работы педагога-психолога.

Данная программа направлена на работу с «предметными чувствами». **Основная ее цель** – ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определенное эмоциональное состояние, объяснить, что оно обозначает, и дать ему словесное наименование. Накапливая определенные моменты проживания и фиксации на каком-либо чувстве, ребенок создает свой собственный «эмоциональный фонд», с помощью которого он сможет ориентироваться в собственных чувствах и в чувствах людей, которые его окружают.

Человек судит об эмоциональном состоянии другого по особым выразительным движениям, мимике, изменению голоса. Поза, жест, особенности движений во многом дополняют мимику и играют важную роль в передаче эмоционального состояния. По выражению Ж. Лабрюйера, «в тоне голоса, в глазах и в выражении лица говорящего имеется не меньше красноречия, чем в самих словах». Поэтому **задачи программы** – научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

Кроме того, в ходе работы дети опосредованно знакомятся с навыками релаксации и саморегуляции, что создает условия для формирования у них способности управлять своим эмоциональным состоянием. Обсуждение и «проживание» ситуаций, вызывающих разнообразные чувства, повышают эмоциональную устойчивость ребенка, что помогает ему легче переносить аналогичные, но более мощные воздействия.

Курс занятий направлен на развитие восприятия, телесных ощущений, двигательной координации, эмоциональной сферы детей: умения осознавать и контролировать свои переживания, понимать собственное эмоциональное состояние, распознавать эмоции.

II.2 Расписание занятий по программе.

Занятия проводятся педагогом-психологом в нерабочее время.

Занимаются по данной программе дети старшей группы МАДОУ ЦРР-д/с № 33. Срок обучения по данной программе с 01.10. 2021 – 31.05.2022 год, количество занятий - 66. Количество детей в подгруппе не менее 5 человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю (8 раз в месяц), продолжительностью 25 минут, согласно утвержденной сетке занятий.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
по дополнительной платной образовательной услуге группы
«Хорошее настроение»
на 2021 – 2022 учебный год

День недели	Время
Вторник	16.50-17.45
Пятница	15.40-16.05

II.2.1. Календарное-перспективное планирование занятий группы «Хорошее настроение на 2021-2022 г.

Количество занятий	Номер занятия	Дата проведения занятия	По факту	Количество часов в неделю
1.	Занятие № 1	01.10.2021		1
2.	Занятие № 2	05.10.2021		1
3.	Занятие № 3	08.10.2021		1
4.	Занятие № 4	12.10.2021		1
5.	Занятие № 5	15.10.2021		1
6.	Занятие № 6	19.10.2021		1
7.	Занятие № 7	22.10.2021		1
8.	Занятие № 8	26.10.2021		1
9.	Занятие № 9	02.11.2021		1
10.	Занятие № 10	05.11.2021		1
11.	Занятие № 11	09.11.2021		1
12.	Занятие № 12	12.11.2021		1
13.	Занятие № 13	16.11.2021		1
14.	Занятие № 14	19.11.2021		1
15.	Занятие № 15	23.11.2021		1
16.	Занятие № 16	26.11.2021		1
17.	Занятие № 17	03.12.2021		1
18.	Занятие № 18	07.12.2021		1
19.	Занятие № 19	10.12.2021		1
20.	Занятие № 20	14.12.2021		1
21.	Занятие № 21	17.12.2021		1
22.	Занятие № 22	21.12.2021		1
23.	Занятие № 23	24.12.2021		1
24.	Занятие № 24	28.12.2021		1
25.	Занятие № 25	07.01.2022		1
26.	Занятие № 26	11. 01.2022		1
27.	Занятие № 27	14. 01.2022		1

28.	Занятие № 28	18. 01.2022		1
29.	Занятие № 29	21. 01.2022		1
30.	Занятие № 30	25 01.2022		1
31.	Занятие № 31	28. 01.2022		1
32.	Занятие № 32	31. 01.2022		1
33.	Занятие № 33	01.02.2022		1
34.	Занятие № 34	04 02.2022		1
35.	Занятие № 35	08. 02.2022		1
36.	Занятие № 36	11. 02.2022		1
37.	Занятие № 37	15. 02.2022		1
38.	Занятие № 38	18. 02.2022		1
39.	Занятие № 39	22. 02.2022		1
40.	Занятие № 40	25. 02.2022		1
41.	Занятие № 41	01. 03.2022		1
42.	Занятие № 42	04. 03.2022		1
43.	Занятие № 43	08. 03.2022		1
44.	Занятие № 44	11. 03.2022		1
45.	Занятие № 45	15. 03.2022		1
46.	Занятие № 46	18. 03.2022		1
47.	Занятие № 47	22 03.2022		1
48.	Занятие № 48	25. 03.2022		1
49.	Занятие № 49	01. 04.2022		1
50.	Занятие № 50	05.04.2022		1
51.	Занятие № 51	08. 04.2022		1
52.	Занятие № 52	12. 04.2022		1
53.	Занятие № 53	15. 04.2022		1
54.	Занятие № 54	19. 04.2022		1
55.	Занятие № 55	22. 04.2022		1
56.	Занятие № 56	26. 04.2022		1
57.	Занятие № 57	03 05.2022		1
58.	Занятие № 58	06. 05.2022		1
59.	Занятие № 59	10. 05.2022		1
60.	Занятие № 60	13. 05.2022		1
61.	Занятие № 61	17 05.2022		1
62.	Занятие № 62	20. 05.2022		1
63.	Занятие № 63	24. 05.2022		1
64.	Занятие № 64	27. 05.2022		1

Ц.3. Способы и направления детской инициативы.

На занятиях по Программе в группе «Хорошее настроение» педагог-психолог:

1. Развивает активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
2. Создает разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
3. Постоянно расширяет области задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигает перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощряет детскую инициативу;
4. Тренирует волю детей, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить

начатое дело до конца;

5. Ориентирует дошкольников на получение хорошего результата. Своевременно обращает особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

6. «Дозирует» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

7. Поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждает к проявлению инициативы и творчества.

II.4 Особенности взаимодействия психолога с семьями воспитанников.

Задачи взаимодействия психолога с семьями дошкольников:

- Ориентировать родителей (законных представителей) на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям (законным представителям) учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

- Познакомить родителей (законных представителей) с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье.

- Включать родителей (законных представителей) в совместную с психологом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка.

- Помочь родителям (законным представителям) создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной деятельности.

- Способствовать развитию партнерской позиции родителей (законных представителей) в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

- Разъяснить родителям о необходимости всестороннем социально – личностном развитии ребенка, формировании положительного отношения к себе, развитию умения общения и взаимодействия со сверстниками.

В результате деятельности педагога-психолога, родители (законные представители) убеждаются в том, что занятия носят познавательный и развивающий характер, на которых дети в полной мере раскрывают свои возможности. Дополняют представления родителей (законных представителей) о возможностях познавательного развития дошкольника информационные бюллетени, буклеты, памятки и консультации.

II.5. Ведущая деятельность.

Ведущей, наиболее привлекательной деятельностью в дошкольном возрасте является игра, поэтому предлагаемые программы строятся на основе игровых упражнений, направленных в первую очередь на обеспечение психологически комфортного пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

Все занятия имеют общую гибкую структуру, наполняемую разным содержанием. Структура была разработана с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Опираясь на эту простую схему, вы сможете сами составить любое развивающее занятие для детей этого возраста.

Занятие состоит из нескольких частей, каждая из которых может быть использована самостоятельно.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

III.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-развивающая среда для дошкольников представляет собой совокупность природных и социально-культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального и перспективного развития ребенка, учитывающую индивидуально-типологические особенности детей, направленную на становление детской деятельности, способствующую формированию «картины мира» и обогащению житейского и элементарного научного опыта детей.

Предметно-развивающая среда кабинета соответствует основным принципам требований к предметно-развивающей среде образовательного учреждения в соответствии с ФГОС ДО (п. 3.3), которые включают:

- Принцип вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями.
- Принцип информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением.
- Принцип полуфункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды.
- Принцип педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.
- Принцип транспортируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей;
- реализацию образовательной программы;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство кабинета педагога психолога организовано таким образом, что дети могут достаточно свободно перемещаться, располагаться для игр с игрушками, отдыхать.

Кабинет педагога-психолога находится в стороне от музыкальных и физкультурных занятий. Кабинет небольшой, пропорционально и хорошо освещенный. Цветовое сочетание и общий фон не яркие, не подавляющие. Используются успокаивающие пастельные тона. Эта цветовая гамма способствует адаптации к помещению и к ситуации взаимодействия с психологом. Кабинет оборудован согласно правилам пожарной безопасности, в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, содержит необходимое материально-техническое обеспечение. Кабинет имеет площадь 21,5 кв.м.,

III.1.1 Материально-техническое обеспечение Программы.

Кабинет психолога оснащен современной мебелью, с учетом антропометрических данных детей.

Для эффективной организации и проведения воспитательно-образовательного процесса необходимо материально – техническое обеспечение:

1. Консультативное пространство оснащено письменным столом и двумя стульями.
2. Игровое пространство включает полки с игрушками, два столика и 10 детских стульчиков, уголок для песочной терапии: 2 лотка и наборы для работы с песком, фигурки из киндер-сюрпризов, камушки, ракушки, макеты деревьев и зданий.

Игровое пространство включает в себя:

- Цифры на магнитах
- Мозайка
- Пазлы
- Пирамидка
- Матрешка
- Кубики
- Счетные палочки, счеты
- Домино
- Наборы маленьких игрушек (типа «Киндер-сюрприз»)
- Игрушки для игровой деятельности детей (машинки, посуда, кукла, мячик и др.)
- Разнообразный художественный материал: пластилин, краски, цветные карандаши, мелки, фломастеры, альбомы и др.
- Мягкий модуль «Божья коровка» с застежками-пуговицами
- Деревянные вкладыши
- Мягкие игрушки (мишки, зайчики и подушечки)
- Шнуровка

3. Организационно-планирующее пространство кабинета оснащено письменным столом, стеллажом для книг и пособий, шкафом для рабочих папок, компьютер, принтер, интерактивная доска.

4. Сенсорная комната психологической разгрузки включает – ковер, релаксационный уголок «Отражение» пузырьковые колонны, настольные модули «Волшебный фонтан», подвесной фиброоптический модуль «Солнышко», световой проектор, подушки.

III.1.2 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

- Пособия на развитие внимания, памяти, мышления, воображения
- Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»
- Учебно-игровое пособие «Сложи узор» Б.П. Никитина
- Развивающая игра «Профессии»
- Игра-занятие «Домик настроений»
- Предметные обучающие карточки по темам: «Алфавит», «Овощи и фрукты», «Животные России», «Времена года», «Деревья», «Грибы»
- Логическая игра «Найди домик для фигурки»
- Карточка дидактических игр: «Парные картинки», «Собери целое из частей», «Найди такой же», «Четвертый лишний», «Разложи по размеру», «Посмотри и запомни», «Посмотри, запомни и воспроизведи», «Кто внимательнее», «Какой предмет прячется», «Пара к паре», «Найди геометрическую фигуру», «Доброта», «Нити дружбы», «Запомни внешность», «На что похожи облака?», «Отгадай и обойди», «Угадай настроение», «Найди эмоцию», «Опиши соседа».
- Карточка настольно – печатных игр: «Мой день», «Геометрические формы», «Половинка к половинке», «Животный мир», «Части суток», «Геометрические формы», «Учимся считать», лото «Растения – животные», «Ассоциации», «Времена года», «Все о профессиях», «Звук, свет, вода», «Назови одним словом», «Подбери предметы», «В саду и огороде», «Мамины помощники», «Что такое хорошо и что такое плохо?»
- Карточка игр по развитию связной речи «Какое слово заблудилось?», «Слушай звуки!», «Найди лишнее слово»
- Карточка подвижных игр и игр малой подвижности
- Детская художественная литература

III.1.3 Методическое литература, обеспечивающая реализацию содержания Программы.

1. Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» Программы групповой психологической работы с дошкольниками. - изд. центр Генезис, 2016.
2. Н.Ю. Куражевой «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников» 5-6 лет. М. Издательство Санкт – Петербург «Речь» 2016г.

**III.2. Календарно-тематическое планирование занятий группы
«Хорошее настроение» детей на 2021-2022 год**

№	Дата	Тема. Цели. Оборудование	Формы работы	Источник
Октябрь				
1.	01.10.2021	<p>Занятие 1 Знакомство</p> <p>Цели: развивать чувство принадлежности к группе; развивать навыки позитивного социального поведения.</p> <p>Материалы: магнитофон и кассета с записью спокойной музыки; колокольчик; свечка в безопасном подсвечнике; один большой обруч и маленькие обручи по количеству детей; клубки разноцветных шерстяных ниток по количеству детей; бусинки, шнурки, палочки, камешки, круглые пластинки.</p>	<p>Приветствие Украшь свой домик Волшебный клубок Прощание</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.11.</p>
2	05.10.2021	<p>Занятие 2 Знакомство</p> <p>Цели: дать ребенку возможность ощутить свою принадлежность к группе, выразить свое настроение; учить детей ощущать близость, тепло другого.</p> <p>Материалы: магнитофон и кассета с записью спокойной музыки; большой обруч; веревки-канаты разной длины и разного цвета – по количеству детей; орехи, бусинки, шнурки, клубочки, мячики, палочки и т. д.</p>	<p>Приветствие Управляем жестами Раскрась обруч Прощание</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.12.</p>
3	08.10.2021	<p>Занятие 3 Цели: развивать чувство единства, сплоченности; учить детей действовать согласованно. Материалы:</p>	<p>Приветствие «Эхо» Упражнение «Солнечный зайчик».</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь,</p>

		клубок достаточно прочных ниток.	Игра «Спаси птенца». Игра «Ладушки». Упражнение «Клубочек» Прощание	злюсь, боюсь....» стр.13.
4	12.10.2021	Занятие 4 Цели: развивать групповую сплоченность; повышать у детей уверенность в себе. Материалы: магнитофон и кассета с записью спокойной музыки; мешочек, в котором находится воздушный шарик; свечка в безопасном подсвечнике.	Приветствие «Эхо» Пальчиковая гимнастика Упражнение «Волшебный мешочек» Игра «Воздушный шарик». Игра «Доброе животное». Игра «Зеркало». Игра «Морщинки» Игра «Земля, небо, огонь и вода». Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.15.
5	15.10.2021	Занятие 5 Цели: повышать у детей уверенность в себе; развивать координацию движений; развивать слуховое восприятие.	Приветствие игра «Паровозик с именем» Игра «Узнай по голосу». Игра «Потанцуем» Игра «Мы охотимся на льва» Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.17.
6	19.10.2021	Занятие 6 Цели: повышать у детей уверенность в себе; развивать произвольность; формировать позитивное отношение	Приветствие Упражнение «Солнечным зайчиком»	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь,

		к сверстникам.	Сказку «Заяц-хваста». Обсуждение сказки Прощание	злюсь, боюсь....» стр.20.
7	22.10.2021	Занятие 7 Цели: укреплять чувство единства; развивать тактильное восприятие, воображение. Материалы: колокольчик; сухие листья по количеству детей; гроздь винограда; магнитофон и кассета с записью спокойной музыки.	Приветствие Упражнение «Листопад» Упражнение «Виноград» Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.22.
8	26.10.2021	Занятие 8 Цели: снять эмоциональное напряжение у детей; настроить их на совместную работу; познакомить с понятиями «внутренний контур» и «внешний контур». Материалы: аудиозаписи «Лес», «Озеро», «Дождь. Гроза» из серии «Волшебство природы»; карандаши (красные, синие, зеленые, желтые, фиолетовые, коричневые, черные, серые); листы бумаги (формат А3) для рисования; эмблемы с изображением радуги – по количеству детей; карта Волшебной страны (см. Приложение 1), нарисованная фигурка человечка Радужки (см. Приложение 2, рис. 1	Приветствие Упражнение «Контур» Упражнение «Путешествие» Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.111.
Ноябрь				
9	02.11.2021	Занятие 9 Цели: совершенствование восприятия; тренировка слуховых ощущений; закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Материалы:	Приветствие Упражнение «Путешествие» Задание «Уши» Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.113.

		аудиозаписи «Домашняя песенка», «Лес», «Озеро» из серии «Волшебство природы»; «радужные портреты» на листах бумаги формата А3 (см. Занятие 1); карандаши (красные, желтые, зеленые, серые, синие, фиолетовые, черные, коричневые); колокольчик, корзина с музыкальными инструментами: бубном, ложками, треугольником, румбой, маракасом, трещоткой; карта Волшебной страны (см. Приложение 1), нарисованные фигурки Радужки и человечка с большими ушами (см. Приложение 2, рис. 1, 2); набор карточек «Домашние животные».		
10	05.11.2021	Занятие 10 Цели: совершенствование восприятия; тренировка зрительных ощущений; закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Материалы: корзинка, в которой лежат игрушки и разные предметы; зеркала (по количеству детей); аудиозаписи «Лес», «Озеро» из серии «Волшебство природы»; листы бумаги (формат А3) для рисования; «радужные портреты»; схематичный рисунок глаза (по количеству детей); карандаши (красные, желтые, зеленые, серые, синие, фиолетовые, черные, коричневые); карта Волшебной страны (см. Приложение 1), нарисованные фигурки Радужки, Ушастика и человечка с большими глазами (см. Приложение 2, рис. 1–3).	Приветствие Упражнение «Путешествие. Волшебная страна» Задание рисование «Радужные портреты» Задание «Глазки» Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.116.
11	09.11.2021	Занятие 11 Цели: совершенствование восприятия; тренировка обоняния; закрепление навыков исследования	Приветствие Упражнение «Путешествие. Волшебная страна»	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь,

		<p>предметов с помощью соответствующих органов чувств.</p> <p>Материалы: аудиозаписи «Лес», «Озеро» из серии «Волшебство природы»; «радужные портреты»; листы бумаги (формат А3) для рисования; карандаши (красные, желтые, зеленые, серые, синие, фиолетовые, черные, коричневые); карта Волшебной страны (см. Приложение 1), нарисованные фигурки Радужки, Ушастика, Глазки и человечка с большим носом (см. Приложение 2, рис. 1–4); цветы с запахами эфирных масел: ландыш, роза, лаванда, жасмин – по количеству детей; коробочки с пряностями – тмином, гвоздикой, мятой и т. д. и карточки с их названиями (рядом с названием приклеены несколько семян из соответствующей коробочки для контроля); живой цветок розы или хризантемы.</p>	<p>Задание «Носики» Игра «Найди пару». Прощание</p>	<p>злюсь, боюсь....» стр.118.</p>
12	12.11.2021	<p>Занятие 12 Цели: совершенствование восприятия; тренировка вкусовых ощущений; закрепление навыков обследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Материалы: аудиозаписи «Лес», «Озеро» из серии «Волшебство природы»; «радужные портреты»; листы бумаги (формат А3) для рисования; карандаши (красные, желтые, зеленые, серые, синие, фиолетовые, черные, коричневые); карта Волшебной страны (см. Приложение 1), нарисованные фигурки Радужки, Ушастика, Глазки, Нюх-Нюха и смешного человечка (см. Приложение 2, рис. 1–5); мелко нарезанные</p>	<p>Приветствие Упражнение «Путешествие. Волшебная страна» Рисование «Подарка» Гимнастику для языка Рисование «Радужные портреты». Прощание</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.120.</p>

		кусочки черного хлеба, сыра, печенья, яблока, апельсина, банана, лимона, грейпфрута, груши, конфеты; карточки с изображениями перечисленных продуктов, фруктов и четыре карточки с надписями «кислый», «сладкий», «солёный», «горький»		
13	16.11.2021	<p>Занятие 13</p> <p>Цели: создание положительного эмоционального фона; закрепление знаний об органах чувств, полученных на прошедших занятиях.</p> <p>Материалы: аудиозаписи «Лес», «Озеро» из серии «Волшебство природы»; «радужные портреты»; карандаши (красные, желтые, зеленые, серые, синие, фиолетовые, черные, коричневые); карта Волшебной страны (см. Приложение 1), нарисованные фигурки Радужки, Ушастика, Глазки, Нюх-Нюха, Вкусика (см. Приложение 2, рис. 1–5).</p>	Приветствие Рисование своего портрета Релаксация Портретная галерея Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.124.
14	19.11.2021	<p>Занятие 14 Цели: совершенствование восприятия; тренировка тактильных ощущений; закрепление навыков обследования предметов с помощью органов осязания.</p> <p>Материалы: аудиозаписи «Лес», «Озеро» из серии «Волшебство природы»; карта Волшебной страны (см. Приложение 1), нарисованные фигурки Радужки, Ушастика, Глазки, Нюх-Нюха, Вкусика и чувствительного человечка (см. Приложение 2, рис. 1–6); игра «Бирюльки»: в деревянной мисочке, накрытой тканью, лежат мелкие деревянные предметы –</p>	Приветствие Упражнение «Путешествие. Волшебная страна» Игра «Ладочки» Игра «Бирюльки». Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.125.

		тарелка, стакан, грибок, бутылка, волчок, шар, цилиндр, кастрюля, ваза и т. д. (набор предметов может быть произвольным); мешочки с разными наполнителями (манная крупа, фасоль, каштаны, маленькие веточки деревьев, хвоя, картонные квадратики, поролон, вата, кусок материи, детали иппликатора Кузнецова и т. д.); карточки с названиями содержимого мешочков; коврики для хождения: спортивные, с пришитыми пуговицами, с деревянными реечками, из пенопласта, из поролона и т. д.		
15	23.11.2021	<p>Занятие15</p> <p>Цели: совершенствование восприятия; тренировка ощущений; закрепление навыков обследования предметов с помощью всех органов чувств.</p> <p>Материалы: аудиозаписи «Лес», «Озеро» из серии «Волшебство природы»; карта Волшебной страны (см. Приложение 1), нарисованные фигурки Радужки, Ушастика, Глазки, Нюх-Нюха, Вкусика, Чувствительного и Восприятия (см. Приложение 2, рис. 1–7); «волшебный мешочек» с лимоном; блюдец с семечками лимона, пиала с половинкой лимона, накрытые салфетками; лист ватмана, на котором написано или наклеено из отдельных букв слово «лимон»; четыре чашки с водой: простой, подсоленной, подслащенной, подкисленной; пипетка;</p>	<p>Приветствие</p> <p>Упражнение «Угадай-1»</p> <p>Упражнение «Угадай-2»</p> <p>Упражнение «Угадай-3»</p> <p>Прощание</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.127.</p>

		фломастеры, карандаши, отдельные листочки бумаги, клей, желтая бумага.		
16	26.11.2021	<p>Занятие 16</p> <p>Цели: развитие чувства общности у детей в группе; снятие мышечного напряжения; активизация внимания.</p> <p>Материалы: атласные ленточки разных цветов (по количеству детей); белый бельевой шнур (веревка); фломастеры с толстым стержнем; кассета с танцевальной музыкой.</p>	<p>Приветствие</p> <p>Задание «Танец, слушай и выполняй»</p> <p>Упражнение «Живая веревочка»</p> <p>Игра «Карусель»</p> <p>Прощание</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.130.</p>
Декабрь				
17	03.12.2021	<p>Занятие 17</p> <p>Цели: развитие ловкости и координации движений, навыков ориентации в пространстве; опосредованное развитие зрительного восприятия. Материалы: «живая веревочка» (см. Занятие 9); клубок прочных ниток; магнитофон, запись любого быстрого музыкального отрывка.</p>	<p>Приветствие</p> <p>Упражнение «Живая веревочка»</p> <p>Игра «Карусель»</p> <p>Игра «Паутинка».</p> <p>Прощание</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.132.</p>
18	07.12.2021	<p>Занятие 18</p> <p>Цели: снятие мышечных зажимов; развитие умения выразить свои эмоции с помощью движений.</p>	<p>Приветствие</p> <p>Упражнение «Живая веревочка»</p> <p>Мелодия «Течение</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...»</p>

		Материалы: «живая веревочка» (см. Занятие 9); клубок прочных ниток; магнитофон, запись любого быстрого музыкального отрывка.	воды» Мелодия «Переход через чашу» Мелодия «Сломанная кукла» Мелодия – «Полет бабочки» Мелодия – «Покой» Прощание	стр.134.
19	10.12.2021	Занятие 19 Цели: развитие ловкости, координации движений; ориентирование в пространстве; опосредованное развитие зрительного восприятия. Материалы: «живая веревочка»; клубок прочных ниток.	Приветствие Упражнение «Живая веревочка». Упражнение «Паутинка» Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.135.
20	14.12.2021	Занятие 20 Цели: снятие мышечных зажимов; стимуляция моторного и эмоционального самовыражения; развитие координации движений; обучение элементам саморегуляции и релаксации. Материалы: «живая веревочка»; кассета с записью джазовой композиции; контурное изображение человека на отдельных листах; цветные карандаши; ножницы; клей; макет или плоское изображение фантастической «Голубой планеты» на листе ватмана	Приветствие Упражнение «Живая веревочка». Упражнение «Джаз тела». Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.136.
21	17.12.2021	Занятие 21	Приветствие	Крюкова С.В.,

		<p>Цели: развитие вестибулярного аппарата, координации движений, произвольности; развитие ориентации в пространстве и умения правильно располагать изображения на листе бумаги; формирование доверия в группе. Материалы: длинная веревка; повязки на глаза; листы картона, на каждом из которых нарисовано множество точек (по количеству детей); простые карандаши.</p>	<p>Упражнение «Живая веревочка». Упражнение «Паутинка». Прощание</p>	<p>Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.138.</p>
22	21.12.2021	<p>Занятие 22 Цели: развитие координации движений, мелкой моторики; развитие умения правильно располагать изображения на листе бумаги; остроты зрения. Материалы: «живая веревочка» (см. Занятие 14); картонки с изображением «паутинки»; резиновые коврики; кнопки-булавки для прокалывания и ножницы (по количеству детей); тонкая проволока, покрытая цветной изоляцией; фольга (по четыре кусочка размером с фантик, по количеству детей).</p>	<p>Приветствие Упражнение «Живая веревочка». Упражнение «Паутинка». Прощание</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.139.</p>
23	24.12.2021	<p>Занятие 23 Цели: развитие ориентации в пространстве, координации движений, мелкой моторики, зрительного анализатора; развитие умения сосредотачиваться. Материалы: цветной сутаж (возможные варианты материала – толстая шерстяная нитка, шнурок); ножницы; деревянная доска 15x15 см с вбитыми в нее по кругу штырьками.</p>	<p>Приветствие Упражнение «Живая веревочка». Упражнение «Паутинка». Прощание</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.140.</p>

24	28.12.2021	<p>Занятие 24</p> <p>Цели: подготовка к циклу занятий по расширению представлений об эмоциях; развитие воображения, сплочение группы; повышение интереса детей к дальнейшим занятиям.</p> <p>Материалы: плотный картон 80x80 см; крестовина от детской игрушечной елки; атласные ленточки и цветная бумага четырех цветов: желтые, красные, синие и коричневые; клей; ножницы (по количеству детей); открытки и журнальные иллюстрации с изображениями почвы, травы, камней, воды, цветов; четыре двухлитровых пакета от сока.</p>	<p>Приветствие Упражнение «Живая веревочка». Изготовление макета города Прощание</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.141.</p>
Январь				
25	07.01.2022	<p>Занятие 25</p> <p>Цели: расширение представления о четырех эмоциях: радости, злости, страхе и спокойствии; снятие мышечного и эмоционального напряжения; выражение эмоций под музыку, с помощью движений, и передача их с помощью цвета.</p> <p>Материалы: макет города (см. Занятие 17); клей; магнитофон, аудиозапись с четырьмя музыкальными отрывками (возможные варианты указаны в тексте занятия); четыре пиктограммы (лица человечков): «радость», «страх», «злость», «спокойствие» (см. Приложение 3).</p>	<p>Приветствие Читанье текста с описанием различных эмоций Прощание</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.142.</p>
26	11. 01.2022	Занятие 26. Робость	Приветствие	Крюкова С.В.,

		<p>Цели: повышение у детей уверенности в себе; сплочение группы; знакомство с чувством робости.</p> <p>Материалы: клубочек шерсти; пиктограмма «робость».</p>	<p>Игра "Я — лев". Упражнение "Я очень хороший" Прощание.</p>	<p>Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.75.</p>
27	14. 01.2022	<p>Занятие 27. Радость 1</p> <p>Цели: первичное знакомство с чувством радости; развитие умения адекватно выразить свое эмоциональное состояние; развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека.</p> <p>Материалы: пиктограмма «радость»; фотографии веселых людей; бумага, карандаши</p>	<p>Приветствие разыгрывание сценки Игра «Фотографии» Упражнение «Незаконченное предложение» Этюд "Встреча с другом" Игра "Доброе животное" Упражнение "Солнечный зайчик" Прощание.</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.76.</p>
28	18. 01.2022	<p>Занятие 28. Радость (2)</p> <p>Цель: продолжение знакомства с чувством радости.</p> <p>Материалы: вырезанные из журналов рисунки или фотографии, на которых изображены части лица: глаза, брови, носы, улыбки; клей; трафареты круглой и овальной формы; пиктограмма «радость».</p>	<p>Приветствие Упражнение "Солнечный зайчик" Прощание.</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.78.</p>
29	21. 01.2022	<p>Занятие 29. Радость (3)</p> <p>Цели: продолжение знакомства с чувством радости; развитие способности понимать и выразить эмоциональное состояние другого.</p>	<p>Приветствие "Игра с платком" Игра "Азбука настроений" Прощание.</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...»</p>

		Материалы: пиктограмма «радость»; игра «Азбука настроений»; платок или шарф.		стр.80.
30	25.01.2022	Занятие 30. Радость (4) Цель: закрепление и обобщение знаний о чувстве радости. Материалы: пиктограмма «радость»; красиво оформленные ответы детей с предыдущих занятий; бумага, карандаши; коробка с конфетами.	Приветствие Беседа «Что такое радость» Портретная галерея "Мама радуется, когда..." Игра "Изобрази...". Прощание.	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.82.
31	28.01.2022	Занятие 31. Страх (1) Цели: знакомство с чувством страха; изучение выражения эмоциональных состояний в мимике. Материалы: фотография ребенка, испытывающего страх; пиктограмма «страх»; свечка в безопасном подсвечнике.	Приветствие "Солнечного зайчика" Упражнение «Изобрази страх» История про девочку Галю. Игра "Доброе животное" Прощание.	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.85
32	31.01.2022	Занятие 32. Страх (2) Цели: продолжение знакомства с чувством страха; поиск путей преодоления страха; развитие эмпатии, умения сопереживать другим.	Приветствие Игры "Азбука настроений". История "Ваза". Прощание.	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...»

		Материалы: пиктограмма «страх»; игра «Азбука настроений».		стр.87.
Февраль				
33	01.02.2022	Занятие 33. Страх (3) Цели: учить детей узнавать чувство страха по его проявлениям; развивать умение справляться с чувством страха; учить детей выражать чувство страха в рисунке. Материалы: бумага, карандаши; книга Н. Носова «Живая шляпа» с иллюстрациями И. Семеновской; книга Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду» с иллюстрациями В. Сутеева	Приветствие Игра "Паровозик с именем" Рисование иллюстрации к "Книге страхов" История «Страхи» Прощание.	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.88.
34	04.02.2022	Занятие 34. Страх (4) Цели: продолжение знакомства с чувством страха. Материалы: декорации – лес; мягкие игрушки: два щенка, медведь, кукла-страшилка (в нашем случае – Одююка).	Приветствие История «Жил-был сказочный лес» (показ сказки) Прощание.	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.89.
35	08.02.2022	Занятие 35. Удивление Цели: знакомство с чувством удивления; закрепление мимических навыков. Материалы: пиктограммы с изображением чувств радости, страха, удивления; шляпа с привязанной к ней длинной	Приветствие Изобразим чувство. История "Живая шляпа". Рисование «Удивленный человек» Прощание.	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.91.

		ниткой; игрушечный котенок, которого можно спрятать под шляпу.		
36	11. 02.2022	Занятие 36. Самодовольство Цели: знакомство с чувством самодовольства. Материалы: пиктограммы с изображением чувств радости, страха, удивления, самодовольства.	Приветствие Рассматривание «Пиктограмм» Сказку "Мышка-хвостунья" (разыгрывание сказки) Прощание.	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.93.
37	15. 02.2022	Занятие 37. Закрепление знаний о чувствах Цель: закрепление умения различать чувства. Материалы: игра «Азбука настроений».	Приветствие Игра "Паровозик с именем" Упражнение «Изобрази своего героя и закончи предложения» Прощание.	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.96.
38	18. 02.2022	Занятие 38. Злость Цели: знакомство с чувством злости; тренировка умения различать эмоции. Материалы: колокольчик; два шарфа; пиктограмма «злость».	Приветствие Рассматривание пиктограммы «Злость» История "Сердитый дедушка" Игра "Доброе животное" Прощание.	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.97.
39	22. 02.2022	Занятие 39. Стыд Цель: знакомство с чувством стыда. Материалы: магнитофон и аудиокассета «Волшебство природы»; пиктограмма «вина»; текст рассказа Л.Н. Толстого	Приветствие Рассматривание пиктограммы «Стыд, вина».	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь,

		«Косточка».	История (Л.Н. Толстой, "Косточка" разыгрывание истории) Игра "Подарки" Прощание.	злюсь, боюсь....» стр.98.
40	25. 02.2022	Занятие 40. Отвращение, безгливость Цели: знакомство с чувством отвращения. Материалы: пустая чашка; листы бумаги; мусорное ведро; вода, тазик, песок или земля в мисочке; пиктограмма «отвращение».	Приветствие Рассматривание пиктограммы «Отвращение, безгливость». Творческая мастерская История "Соленый чай" ... Прощание.	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.100.
Март				
41	01. 03.2022	Тематический блок «Радость» Занятие 41 Цели: расширение представлений детей о радости; развитие творческого мышления; укрепление доверия в группе. Материалы: макет города; зеркало; разноцветные ленточки длиной 15 см (по количеству детей); лист обоев длиной 1,5 м; наборы цветных карандашей, восковых мелков, фломастеров; магнитофон, аудиозапись «Маленькой ночной серенады» В.-А. Моцарта (возможные варианты музыкальных отрывков см. в описании Занятия 18); батут.	Приветствие Упражнение «Оживление дорожки» Игра «Дорожный танец» Игра «Встреча с эмоцией» Игра «Что в домике лежит» Изготовление «ростовой куклы» Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.148.

42	04. 03.2022	<p>Занятие 42 Цели: расширение представлений детей о радости; развитие творческого мышления, памяти, координации движений; снятие мышечных зажимов; развитие произвольного улавливания ощущения тепла.</p> <p>Материалы: макет города; зеркало; лист бумаги 60х30 см; фигурки мальчика и девочки высотой 55 см; желтые восковые мелки по количеству детей; магнитофон, аудиозапись «Маленькой ночной серенады» В.-А. Моцарта; батут.</p>	<p>Приветствие Задание «Дорожный танец» Задание «Вспомни соседа» Задание «Что в домике лежит» Задание «Найди на теле» Прощание</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.150</p>
43	08. 03.2022	<p style="text-align: center;">Занятие 43</p> <p>Цели: переживание радостных эмоций; развитие творческого мышления, памяти, координации движений; снятие мышечных зажимов; наблюдение за ощущениями в теле; развитие произвольного улавливания ощущения тепла.</p> <p>Материалы: макет города; зеркало; лист бумаги 60х30 см; оставшаяся неиспользованной на занятии 21 фигурка высотой 55 см; прозрачный скотч, ножницы; природные материалы; желтые восковые мелки по количеству детей; магнитофон, аудиозапись «Маленькой ночной серенады» В.А. Моцарта; батут.</p>	<p>Приветствие Задание «Дорожный танец» Задание «Вспомни соседа» Задание «Что в домике лежит» Задание «Найди на теле» Прощание</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь....» стр.152.</p>

44	11. 03.2022	<p style="text-align: center;">Занятие 44</p> <p>Цели: расширение представлений детей о радости; продолжение наблюдений за ощущениями в теле; формирование положительного эмоционального настроения.</p> <p>Материалы: макет города; цветные карандаши, восковые мелки; контурные фигурки человечков из белого картона высотой 12 см – по количеству детей (см. Приложение 4, «Радость»); вырезки из журналов с изображением красочных предметов, игрушек, цветов, животных, улыбающихся людей (размер вырезок – не больше 5 см); клей; магнитофон, аудиозапись «Маленькой ночной серенады» В.-А. Моцарта; батут.</p>	<p>Приветствие Задание «Дорожный танец» Задание «Вспомни соседа» Задание «Что в домике лежит» Задание «Найди на теле» Прощание</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.154.</p>
45	15. 03.2022	<p style="text-align: center;">Тематический блок «Страх» Занятие 45</p> <p>Цели: расширение представлений детей о страхе; развитие произвольности; укрепление доверия в группе; создание благоприятных условий для проявления чувств.</p> <p>Материалы: макет города; зеркало; разноцветные ленточки длиной 15 см – по количеству детей; лист обоев длиной 1,5 м; наборы цветных карандашей, восковых мелков, фломастеров; магнитофон, аудиозапись пьесы Р. Шумана «Порыв» (возможные варианты</p>	<p>Приветствие Задание «Дорожный танец» Задание «Что в домике лежит»</p> <p>Упражнение «Встреча с эмоцией».</p> <p>Изготовление «ростовой куклы» Прощание «Чудесная кровать»</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.156.</p>

		музыкальных отрывков см. в описании Занятия 18); воздушные шарик, покрывало.		
46	18. 03.2022	<p style="text-align: center;">Занятие 46</p> <p>Цели: расширение представлений детей о страхе; развитие творческого мышления, памяти, координации движений; снятие мышечных зажимов; развитие произвольного улавливания неприятных ощущений (дрожь, «холодок»).</p> <p>Материалы: макет города; зеркало; лист бумаги 60х30 см; фигурка мальчика высотой 55 см; коричневые восковые мелки по количеству детей; магнитофон, аудиозапись пьесы Р. Шумана «Порыв»; видеомагнитофон, мультфильм «Ежик в тумане»; воздушные шарик, покрывало.</p>	<p>Приветствие Игра «Дорожный танец» Игра «Вспомни соседа Игра «Что в домике лежит» Задание «Найди на теле» Просмотр мультфильма «Ежик в тумане» Прощание «Чудесная кровать»</p>	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.158.
47	22 03.2022	<p>Занятие 47</p> <p>Цели: развитие творческого мышления, памяти, координации движений; снятие мышечных зажимов; наблюдение за ощущениями в теле; развитие произвольного улавливания неприятных ощущений (дрожь, «холодок»).</p> <p>Материалы: макет города; зеркало; лист бумаги 60х30 см; фигурка девочки высотой 55 см; скотч; ножницы; природные материалы; коричневые восковые мелки по количеству детей; магнитофон, аудиозапись пьесы Р. Шумана «Порыв»; воздушные шарик, покрывало.</p>	<p>Приветствие Игра «Дорожный танец» Игра «Что в домике лежит» Задание «Найди на теле» Прощание «Чудесная кровать»</p>	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.159.
48	25. 03.2022	<p style="text-align: center;">Занятие 48</p> <p>Цели:</p>	<p>Приветствие Игра «Дорожный</p>	Крюкова С.В.,

		<p>расширение представлений детей о страхе; продолжение наблюдения за ощущениями в теле; формирование положительного эмоционального настроя.</p> <p>Материалы: макет города; цветные карандаши, восковые мелки; контурные фигурки человечков из белого картона высотой 12 см – по количеству детей (см. Приложение 4, «Страх»); разноцветные вырезки из журналов с изображением катастроф, природных катаклизмов, испуганных людей и мчащихся в панике животных; клей; магнитофон, аудиозапись пьесы Р. Шумана «Порыв»; воздушные шары, покрывало; видеомангитфон, мультфильм «Разноцветные фонарики».</p>	<p>танец» Задание «Что в домике лежит» Задание «Изготовление человечков» Прощание</p>	<p>Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.160.</p>
Апрель				
49	01.04.2022	<p>Тематический блок «Злость» Занятие 49</p> <p>Цели: расширение представлений детей о злости; развитие произвольности; укрепление доверия в группе; создание благоприятных условий для проявления чувств.</p> <p>Материалы: макет города; зеркало; разноцветные ленточки длиной 15 см – по количеству детей; лист обоев длиной 1,5 м; наборы цветных карандашей, восковых мелков, фломастеров; магнитофон, аудиозапись отрывка из увертюры П.И. Чайковского «Буря»; колокольчик; мишень на стену размером 50x50 см, мешочек 10x5 см, наполненный фасолью; подушка и мешок для</p>	<p>Приветствие «Оживление дорожки» Задание «Дорожный танец» Задание «Что в домике лежит» Задание «Встреча с эмоцией» Задание Изготовление «ростовой куклы» Задание «Шкала злости» Задание «Прогоняем злость»</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.162.</p>

		биться.	Прощание	
50	05.04.2022	<p style="text-align: center;">Занятие 50</p> <p>Цели: расширение представлений детей о злости; развитие творческого мышления, памяти, координации движений; развитие способности произвольно чувствовать напряжение; снятие мышечных зажимов.</p> <p>Материалы: макет города; зеркало; лист бумаги 60х30 см; фигурка мальчика высотой 55 см; красные восковые мелки – по количеству детей; пружина; колокольчик; магнитофон, аудиозапись отрывка из увертюры «Буря» П.И. Чайковского; сказка М. Пляцковского «Фонтан, который умел плавать»; мишень на стену размером 50х50 см, мешочек размером 10х5 см, наполненный фасолью; подушка и мешок для битья, «мешочек злости».</p>	Приветствие Задание «Дорожный танец» Задание «Вспомни соседа» Задание «Найди на теле» Задание «Что в домике лежит» Задание «Прогоняем злость» Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.158.
51	08.04.2022	<p style="text-align: center;">Занятие 51</p> <p>Цели: развитие творческого мышления, памяти, координации движений; снятие мышечных зажимов; наблюдение за ощущениями в теле; развитие способности произвольно улавливать напряжение, ощущение «сжатой пружины».</p> <p>Материалы: макет города; зеркало; лист бумаги 60х30 см; фигурка девочки высотой 55 см; скотч; ножницы; красные восковые мелки; кусочки тонкой медной проволоки длиной 40 см – по количеству детей; колокольчик; магнитофон, аудиозапись отрывка из увертюры</p>	Приветствие Задание «Дорожный танец» Задание «Вспомни соседа» Задание «Найди на теле» Задание «Что в домике лежит» Сказка «Сердитый дог Буль» Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.159.

		«Буря» П.И. Чайковского; сказка М. Пляцковского «Сердитый дог Буль»; мишень на стену размером 50x50 см, мешочек 10x5 см, заполненный фасолью; подушка и мешок для битья, «мешочек злости».		
52	12. 04.2022	<p style="text-align: center;">Занятие 52</p> <p>Цели: расширение представлений детей о злости; продолжение наблюдения за ощущениями в теле; формирование положительного эмоционального настроения.</p> <p>Материалы: макет города; цветные карандаши, восковые мелки; контурные фигурки человечков высотой 12 см из белого картона – по количеству детей (см. Приложение 4, «Злость»); разноцветные вырезки из журналов с изображениями злящихся или дерущихся животных, людей; клей; магнитофон, аудиозапись отрывка из увертюры «Буря» П.И. Чайковского; колокольчик; мишень на стену размером 50x50 см, мешочек 10x5 см, заполненный фасолью; подушка и мешок для битья.</p>	Приветствие Задание «Дорожный танец» Задание Изготовление человечков Прощание	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.160.
53	15. 04.2022	<p style="text-align: center;">Тематический блок «Спокойствие» Занятие 53</p> <p>Цели: расширение представлений детей о спокойствии; развитие способности к саморегуляции; обучение детей умению произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц; создание благоприятных условий для проявления своих чувств.</p> <p>Материалы: макет города; зеркало; разноцветные ленточки длиной</p>	Приветствие Задание «Дорожный танец» Задание «Что в домике лежит» Упражнение «Встреча с эмоцией» Изготовление «ростовой куклы» Прощание. Упражнение «Гамак»	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.162.

		15 см – по количеству детей; лист обоев длиной 1,5 м; наборы цветных карандашей, восковых мелков, фломастеров; магнитофон, аудиозапись пьесы «Лебедь» К. Сен-Санса; покрывало из плотной ткани.		
54	19. 04.2022	<p style="text-align: center;">Занятие 54</p> <p>Цели: расширение представлений детей о спокойствии; развитие творческого мышления, памяти, координации движений; обучение детей произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц; снятие мышечных зажимов.</p> <p>Материалы: макет города; зеркало; два листа бумаги размером 60х30 см; фигурки мальчика и девочки высотой 55 см; синие восковые мелки по количеству детей; магнитофон, аудиозапись пьесы К. Сен-Санса «Лебедь»; покрывало из плотной ткани.</p>	<p>Приветствие Упражнение «Дорожный танец» Задание «Вспомни соседа» Задание «Что в домике лежит» Задание «Найди на теле» Прощание. Упражнение «Гамак»</p>	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.164.
55	22. 04.2022	<p style="text-align: center;">Занятие 55</p> <p>Цели: развитие творческого мышления, памяти, координации движений; снятие мышечных зажимов; наблюдение за ощущениями в теле; развитие способности к саморегуляции; обучение детей произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц.</p> <p>Материалы: макет города; круглый прозрачный аквариум, наполненный водой; баночка гуашевой краски синего цвета, пипетка; свеча; коробок спичек; наборы материалов разного вида (см. по ходу занятия) и плавающие свечи (по количеству детей);</p>	<p>Приветствие Задание «Дорожный танец» Задание «Вспомни соседа» Задание «Что в домике лежит» Задание «Картина спокойствия» Прощание. Упражнение «Гамак»</p>	Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.167.

		магнитофон, аудиозапись пьесы К. Сен-Санса «Лебедь»; покрывало из плотной ткани.		
56	26. 04.2022	<p style="text-align: center;">Занятие 56</p> <p>Цели: расширение представлений детей о спокойствии; продолжение наблюдения за ощущениями в теле; формирование положительного эмоционального настроения; развитие способности к саморегуляции; обучение детей умению произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц.</p> <p>Материалы: макет города; цветные карандаши, восковые мелки; контурные фигурки человечков высотой 12 см из белого картона – по количеству детей (см. Приложение 4, «Спокойствие»); разноцветные вырезки из журналов с изображениями растений, животных, явлений природы, людей, глядя на которые испытываешь состояние умиротворения, спокойствия; клей; магнитофон, аудиозапись пьесы К. Сен-Санса «Лебедь»; покрывало из плотной ткани.</p>	<p>Приветствие</p> <p>Задание «Дорожный танец»</p> <p>Задание «Что в домике лежит»</p> <p>Задание Изготовление человечков</p> <p>Прощание.</p> <p>Упражнение «Гамак»</p>	<p>Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» стр.170.</p>
Май				
57	03 05.2022	<p style="text-align: center;">ЗАНЯТИЕ № 57</p> <p>Цели: формирование способности дифференцировать различные эмоциональные состояния; обучение умению контролировать свое эмоциональное состояние; формирование произвольной двигательной регуляции.</p> <p>Материалы: игрушки или картинки, изображающие Дровосека, Пугало, Льва.</p>	<p>Упражнение «Волна»</p> <p>«Исполнение желаний»</p> <p>Двигательная регуляция</p>	<p>Н.Ю. Куражевой. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников.</p> <p>«Цветик-семицветик»</p>

58	06.05.2022	<p align="center">Занятие № 58</p> <p>Цели: формирование произвольной регуляции поведения и эмоциональных реакций, развитие внимания, воображения.</p> <p>Материалы: игрушка или картинка с изображением Незнайки; бумага с недорисованными пиктограммами по количеству детей; цветные карандаши; маленькие игрушки.</p>	<p>Знакомство с Незнайкой Игра «Четыре стихии» «Передай игрушку по кругу». Игра «Тише едешь, дальше будешь!» «Пиктограммы» Двигательная регуляция</p>	<p>Н.Ю. Куражевой. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик-семицветик»</p>
59	10.05.2022	<p align="center">ЗАНЯТИЕ № 59</p> <p>Цели: формирование взаимодействия между детьми; развитие произвольного внимания; развитие эмоциональной выразительности; формирование произвольной двигательной регуляции.</p> <p>Материалы: игрушка, изображающая Емелю.</p>	<p>Знакомство с Емелей Игра «КОНИ-КОНИ» Игра «Царевна Несмеяна» «Невидящий - неслышащий» Игра «Фотограф» Двигательная регуляция</p>	<p>Н.Ю. Куражевой. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик-семицветик»</p>
60	13.05.2022	<p align="center">ЗАНЯТИЕ № 60</p> <p>Цели: развитие наблюдательности, умения действовать по правилу, волевой регуляции, навыков произвольного поведения.</p> <p>Материалы: силуэты ладони красного, желтого и синего цвета; магнитофон и кассета с записью спокойной музыки.</p>	<p>Беседа Игра «Изобрази свою игрушку» Игра «Кричалки - шепталки - молчалки» Игра «Лиса с лисятами и Совушка» Упражнение «Волшебный шарик»</p>	<p>Н.Ю. Куражевой. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик-семицветик»</p>
61	17.05.2022	<p align="center">ЗАНЯТИЕ № 61</p> <p>Цели: обучать распознаванию и произвольному про-</p>	<p>Приветствие Упражнение</p>	<p>Н.Ю. Куражевой. Программа</p>

		явлению чувств; упражнять в умении управлять движениями и контролировать свое поведение; воспитывать выдержку.	«Тренируем эмоции» Игра «Колпак мой треугольный» Изображаем настроение Упражнение «Волшебный сон» Упражнение «Браво»	психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик-семицветик»
62	20. 05.2022	<p align="center">ЗАНЯТИЕ № 62</p> <p>Цели: формирование мотивации на успех и адекватного отношения к неудаче; обучение умению сотрудничать; развитие волевой регуляции.</p> <p>Материалы: баночка с медом, яйцо, два одинаковых рисунка, фломастеры.</p>	«Готовимся к турниру» Игра «Пчелы и змеи» Игра «Обезьянки» Игра «Да и нет» «Сделай неправильный рисунок из правильного» «Сложи картинку»	Н.Ю. Куражевой. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик-семицветик»
63	24. 05.2022	<p align="center">Занятие № 63 «Стыд, вина»</p> <p>Цель: 1. Знакомство с чувством вины. 2.Развивать волевою регуляцию поведения. Знакомить со способами релаксации для снятия напряжения</p>	Ритуал начала занятия Игра «Переключка-путаница». Знакомство с новым чувством Этюды на выражение вины Рисование на тему: «Мой стыд» Беседа на тему « Когда нам бывает стыдно?» «Советы от Незнайки»: Релаксация	Н.Ю. Куражевой. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик-семицветик»

			Ритуал окончания занятия Упражнение «Спасибо, до свидания!»	
64	27.05.2022	Занятие № 64 «Закрепление знаний о чувствах» Цель: 1. Закрепление знаний о чувствах. 2. Развитие эмпатии, памяти, речи, мышления, Обогащение словаря эмоций. 3. Снять напряжение, усталость.	Ритуал начала занятия. «Подарки» Тренинг на закрепление чувств. Игра «Раз, два, три, нужное место займи» Игра «Сурдопереводчики» Пальчиковая игра «Смешные человечки» Беседа о влиянии настроения Словарь эмоций «По грибы» Релаксация «Водопад» Ритуал окончания занятия «Глаза в глаза»	Н.Ю. Куражевой. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик-семицветик»