

Принято на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от 27.08.2021г.

Утверждено:  
Заведующим МАДОУ ЦРР - д/с № 33

станции Кавказской  
муниципального образования  
Кавказский район

 Б.С. Бабко  
Приказ № 14-м от 01.09.2021г.

**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного учреждения  
центр развития ребенка – детский сад № 33  
станции Кавказская муниципального образования  
Кавказский район**

ст. Кавказская, 2021

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Страница</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста	11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы к целевым ориентирам обязательной части и <i>части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	14
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>15</b>
2.1.	Содержание образования по пяти образовательным областям	15
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	19
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	22
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	32
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	34
2.6.	<i>Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	35
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>37</b>
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, <i>в том числе части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	37
3.2.	Распорядок и/или режимы дня.	40
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	43
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	43
<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	<b>46</b>
4.1.	Краткая презентация Программы.	46

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования для детей раннего дошкольного возраста (далее – Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 33 (далее – МАДОУ ЦРР – д/с № 33) разработана рабочей группой педагогов в составе: заведующий МАДОУ ЦРР – д/с № 33 – Б.С. Бабко; старший воспитатель – Е.Р. Болдырева; педагог-психолог – Е.И. Воронина; инструктор по ФК – В.В. Васильев; представитель родительской общественности – С.С. Шумилова.

Ранний возраст – один из важнейших этапов развития ребенка. В данный период развитие идет максимально быстрыми темпами, как ни в каком другом возрасте. Возраст ребенка до трех лет – самое благоприятное время для начала развития у него любых способностей. Поэтому важно не упустить момент и вовремя начать развивать ребенка. Игра – первое умение, с которым необходимо познакомить малыша.

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом Примерной образовательной программы, а также:

<b>Обязательная часть программы</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
Комплексная образовательная программа Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой «Первые шаги».	<i>Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.</i>
	<i>Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И.</i>

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от её общего объема. Согласно п.2.9 ФГОС ДО «...обе части являются взаимодействующими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта».

Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической

поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа разработана для детей раннего возраста (от 1 до 3 лет) по периодам: 1 период (с 1 сентября по 31 мая), 2 период (с 1 июня по 31 августа).

### **Общие сведения о дошкольной образовательной организации**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 33 станицы Кавказской муниципального образования Кавказский район является некоммерческой организацией, созданной для оказания услуг в целях обеспечения реализации, предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий муниципального образования Кавказский район в сфере образования.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 33 станицы Кавказская муниципального образования Кавказский район создано на основании постановления администрации муниципального образования Кавказский район № 130 от 03.02.2017 года «О реорганизации муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребёнка - детский сад № 22 станицы Кавказская муниципального образования Кавказский район» в форме выделения муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребёнка - детский сад № 33 станицы Кавказская муниципального образования Кавказский район.»

Статус МАДОУ ЦРР – д/с № 33 по гражданскому законодательству: организационно-правовая форма — муниципальное учреждение; тип учреждения - автономное.

Статус МАДОУ ЦРР – д/с № 33 по законодательству об образовании: тип — дошкольная образовательная организация.

Наименование МАДОУ ЦРР – д/с № 33 на русском языке: полное - муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 33 ст. Кавказская муниципального образования Кавказский район,

сокращенное — МАДОУ ЦРР – д/с № 33.

Место нахождения МАДОУ ЦРР – д/с № 33 (юридический и почтовый адрес): 352140, Россия, Краснодарский край, Кавказский район, ст. Кавказская, ул. Красный Пахарь 88-б.

Фактический адрес: 352140, Россия, Краснодарский край, Кавказский район, ст. Кавказская ул. Красный Пахарь 88-б.

Образовательная деятельность осуществляется МАДОУ ЦРР – д/с № 33 по адресу: 352140, Россия, Краснодарский край Кавказский район, ст. Кавказская, ул. Красный Пахарь 88-б.

Телефон: 8-(86193)2-35-72

Электронный адрес: [madou33kvz@mail.ru](mailto:madou33kvz@mail.ru)

Сайт: <https://sad-33.ru/>

Дошкольное образование в МАДОУ ЦРР – д/с № 33 осуществляется в соответствии с настоящей образовательной программой дошкольного образования.

МАДОУ ЦРР – д/с № 33 осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- лицензия на образовательную деятельность от 17.08.2018 № 08806, серия 23ЛО1 № 0006173, срок действия бессрочно.

Учредителем и собственником имущества МАДОУ ЦРР – д/с № 33 является муниципальное образование Кавказский район.

### **Документы, регламентирующие образовательную деятельность МАДОУ ЦРР – д/с № 33:**

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

*Федеральные нормативные документы:*

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ)
- Санитарные правила СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296)

*Региональные нормативные документы:*

- Закон Краснодарского края «Об образовании в Краснодарском крае» от 16.07.2013г. № 2770-КЗ;

*Нормативные документы образовательной организации:*

- Устав МАДОУ ЦРР – д/с № 33;
- Лицензия на образовательную деятельность № 06074 от 03.03.2014г. серия 23ЛО № 0002858;
- Образовательная программа;
- Годовой план;
- Протоколы педагогических советов;
- Локальные акты и приказы МАДОУ ЦРР – д/с № 33.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

#### **Цель программы достигается через решение следующих задач:**

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Цели части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

*Используется: Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.*

*Цель Программы: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.*

*Используется: Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.*

*Цель Программы: Развитие музыкальных творческих способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.*

**Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

*Используется: И Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.*

**Задачи:**

- 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов.*
- 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.*
- 3. Ознакомление с универсальным языком искусства – средствами художественно-образной выразительности.*
- 4. Амплификация индивидуального художественно-эстетического опыта; интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.*
- 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.*
- 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.*
- 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.*
- 8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца»*

*Используется: Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.*

**Задачи:**

- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- удовлетворение потребности в самовыражении.
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- развивать коммуникативные способности.
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с концепцией социально-коммуникативного развития и социального воспитания детей раннего возраста программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

#### **Программа построена на принципах:**

- развития;
- самооценности;
- деятельности;
- опоры на игровые методы;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых;
- поддержка детской инициативы;
- полнота содержания образования;



- интеграция содержания образования;
- преемственность;
- сотрудничество с семьей.

Более подробно принципы формирования Программы представлены в источнике: Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019, стр. 7.

***Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:***

***- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.***

- ✓ принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- ✓ принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- ✓ принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- ✓ принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- ✓ принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- ✓ принцип развивающего характера художественного образования;
- ✓ принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- ✓ принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

*Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:*

- ✓ принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- ✓ принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- ✓ принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- ✓ принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- ✓ принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего);
- ✓ принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- ✓ принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- ✓ принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- ✓ принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**- Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.**

- ✓ Принцип создания непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено. Нужно не принуждать детей к действиям (играм, пению), а дать возможность освоиться, захотеть принять участие в непосредственно образовательной деятельности.
- ✓ Принцип целостного подхода в решении педагогических задач:
  - а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
  - б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
  - в) приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок; разучивание народных игр, хороводов);
- ✓ Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- ✓ Принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса, основанного на календаре праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия;
- ✓ Принцип соотношения музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем;
- ✓ Принцип партнерства, благодаря которому группа детей, музыкальный руководитель и воспитатель становятся единым целым;
- ✓ Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве;
- ✓ Принцип минимакса (разноуровневое музыкально-ритмическое развитие детей в соответствии со своими природными и возрастными возможностями);

- ✓ Принцип вариативности (предоставление детям возможности выбора степени форм активности в различных видах музыкально – ритмической деятельности);
- ✓ Принцип творчества (обеспечение возможности для каждого ребенка приобретения собственного опыта творческой деятельности);
- ✓ интеграция образовательных областей (музыкально – ритмическая деятельность позволяет интегрировать практически все образовательные области в зависимости от педагогических целей и задач).

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего возраста.**

Программа предназначена для работы с детьми от 1 до 3 лет и реализуется в группах общеразвивающей направленности.

МАДОУ ЦРР – д/с № 33 функционирует в условиях полного дня (10,5 часов пребывания) в режиме 5-дневной рабочей недели в группы принимаются воспитанники независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии.

#### **Общие сведения о коллективе детей. (на 01.09.2021 г.)**

Возрастная категория	Направленность групп	Название группы	Количество детей	Количество педагогов
1,5-2 года	общеразвивающая	«Ромашка» (первая группа раннего возраста)	8	4
2-3 года	общеразвивающая	«Радуга» (вторая группа раннего возраста)	20	4

Возрастные особенности детей подробно описаны в Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста, «Первые шаги»/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019, стр. 10 – 40.

#### **Кадровый потенциал**

Важным в системе управления МАДОУ ЦРР – д/с № 33 является создание механизма, обеспечивающего включение всех участников педагогического процесса в управление. Управленческая деятельность по своему характеру является деятельностью исследовательской и строится на основе отбора и анализа педагогической и управленческой информации.

Управляющая система состоит из двух структур:

I структура – общественное управление:

- педагогический совет;
- Совет родителей;
- общее собрание коллектива;

- профсоюзный комитет, деятельность которых регламентируется Уставом МАДОУ ЦРР – д/с № 33 и соответствующими Положениями.

II структура – административное управление, которое имеет линейную структуру:

I уровень – заведующий МАДОУ ЦРР – д/с № 33.

Управленческая деятельность заведующего обеспечивает

- материальные, организационные;

- правовые;

- социально – психологические условия для реализации функции управления образовательным процессом в МАДОУ ЦРР – д/с № 33.

Объект управления заведующего – весь коллектив.

II уровень – старший воспитатель, заместитель заведующего по АХР, старшая медсестра.

Объект управления управленцев второго уровня – часть коллектива, согласно функциональным обязанностям.

III уровень - воспитатели, специалисты и обслуживающий персонал.

Объект управления третьего уровня – дети и родители.

Всего сотрудников - 72 чел. Из них:

административный состав — 1;

педагогические работники: 24 – воспитателя; 1 старший воспитатель; 3

музыкальных руководителя; 3 учителя-логопеда; 1 учитель-дефектолог; 1

педагог-психолог; 1 педагог дополнительного образования; 2 инструктора по физической культуре;

медицинский персонал: 1 — старшая медицинская сестра;

младший обслуживающий персонал – 33;

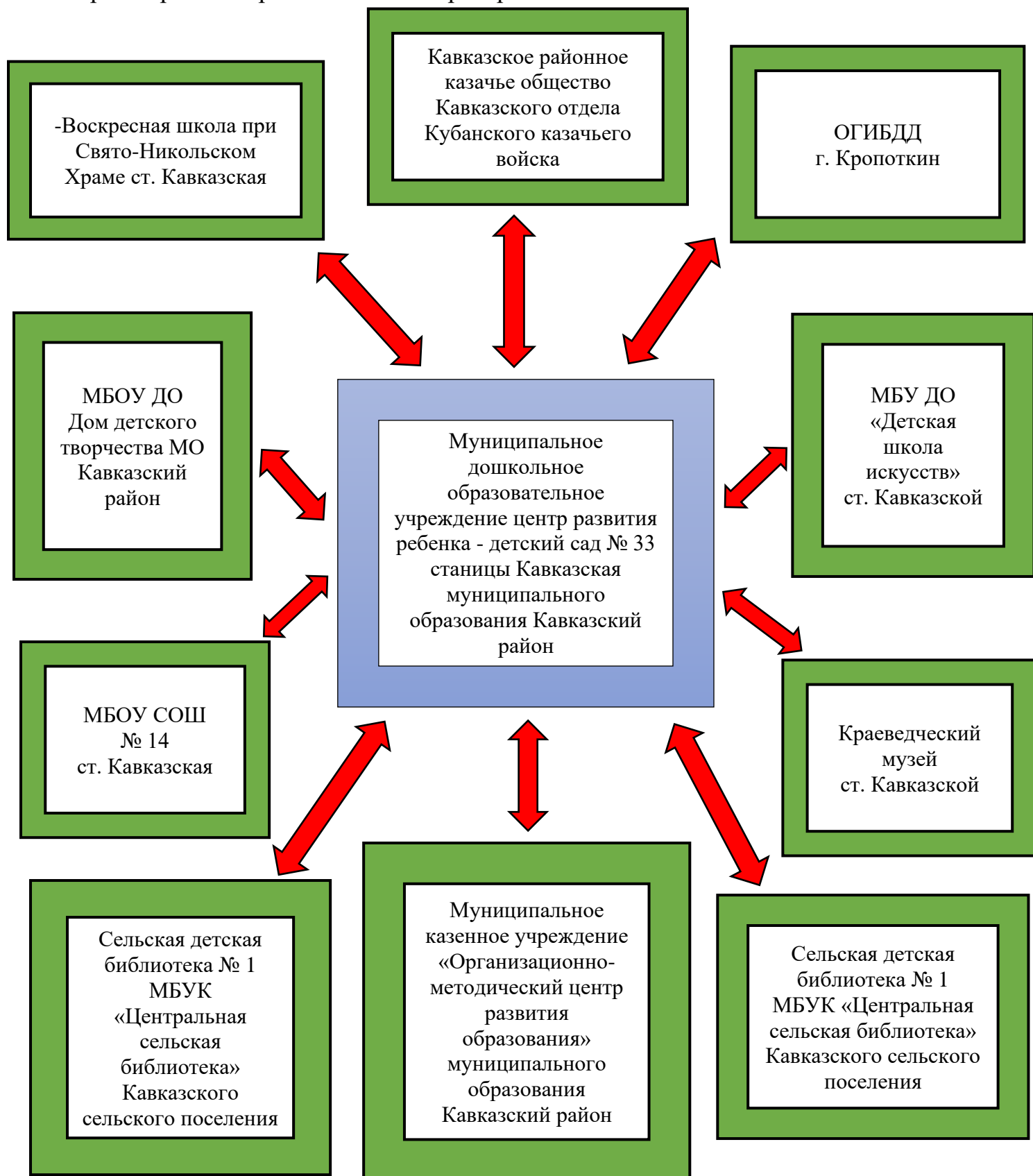
заместитель заведующего по АХР – 1.

### *Анализ педагогического коллектива.*

год	Всего педагогов	воспитатели	Инструктор по ФК	Психолог	Дефектолог	Логопед	Музыкальный руководитель	Старший воспитатель	Педагог доп. образования	Категория			Образование			Педагогический стаж			
										высшая	первая	Соответствие занимаемой должности	высшее	с/с (пед)	с/с (не пед)	До 5	5-10	10-20	Свыше 20
20 21	36	24	2	1	1	3	3	1	1	1	15	12	22	14	-	19	12	2	3

## Сетевое взаимодействие

Данная схема представляет все связи взаимодействия МАДОУ ЦРР - Д/С № 33с другими учреждениями социокультурной сферы станицы Кавказской и Кавказского района, которые помогают в обогащении образовательного процесса и расширении образовательного пространства.



## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы к целевым ориентирам обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения в Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста, «Первые шаги»/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 подробно описаны на стр. 40.

### **Целевые ориентиры дошкольного возраста (детство от года до трех лет) в соответствии с ФГОС:**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и т.д.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами. Понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в достижениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

#### *Реализуемые программы:*

*Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.*

- развитие детского творчества в продуктивных видах деятельности: субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способ решения творческой задачи, так и результат продукта детского творчества;
- нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа;
- большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами;
- индивидуальный «почерк» детской продукции;
- самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности;
- способность к интерпретации художественных образов;
- общая ручная умелость.

*Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.*

*Планируемые результаты:*

- Восприятие музыкальных образов и представлений.
- Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии)
- Приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре
- Освоение разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни.
- Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям.**

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (развивающие игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательная (предметная деятельность);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, элементы аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей раннего дошкольного возраста (1 – 3 года) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), разработана с учётом Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста, «Первые шаги»/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019г.

<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
<b>Содержание образовательной области в соответствии с ФГОС ДО</b>	<b>Содержание работы с детьми раннего дошкольного возраста (1 – 3 года)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;</li> <li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</li> </ul>	<p>Общение со взрослыми и сверстниками. Социальные навыки. Игра.</p> <p>(Комплексная образовательная программе для детей раннего возраста, «Первые шаги»/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019г. стр. 50 - 80)</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Содержание образовательной области в соответствии с ФГОС ДО</b>	<b>Содержание работы с детьми раннего дошкольного возраста (1 – 3 года)</b>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;</li> <li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>	<p>Предметная деятельность. Познавательные способности.</p> <p>(Комплексная образовательная программе для детей раннего возраста, «Первые шаги»/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019г. стр. 41 – 50)</p>
<b>Речевое развитие</b>	
<p><b>Содержание образовательной области в соответствии с ФГОС ДО</b></p>	<p><b>Содержание работы с детьми раннего дошкольного возраста (1 – 3 года)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>- обогащение активного словаря;</li> <li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развитие речевого творчества;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul>	<p>Речевое развитие.</p> <p>(Комплексная образовательная программе для детей раннего возраста, «Первые шаги»/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019г. стр. 80 - 87)</p>

<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
<b>Содержание образовательной области в соответствии с ФГОС ДО</b>	<b>Содержание работы с детьми раннего дошкольного возраста (1 – 3 года)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>- становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)</li> </ul>	<p>Формирование эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Приобщение детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Приобщение детей к музыкальной культуре.</p> <p>Приобщение детей к театрализованной деятельности.</p> <p>(Комплексная образовательная программе для детей раннего возраста, «Первые шаги»/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019г. стр. 87 – 94)</p>
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Содержание образовательной области в соответствии с ФГОС ДО</b>	<b>Содержание работы с детьми раннего дошкольного возраста (1 – 3 года)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</li> </ul>	<p>Физическое развитие</p> <p>(Комплексная образовательная программе для детей раннего возраста, «Первые шаги»/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019г. стр. 95 – 99)</p>

<p>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;  - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Реализацию образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, обеспечивают методические пособия Комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги».

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Игра**, как особое пространство развития ребенка от года до трех лет, позволяет:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка;
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира;
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровом общении со сверстниками.

Подробное описание развитие игровой деятельности дошкольника раннего возраста представлено в Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста, «Первые шаги»/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 г. (с.71)

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом

и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного образовательного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, опыта и творческого подхода педагога, а также эпидемиологической ситуации в крае.

При неблагоприятной эпидемиологической обстановке в крае, а также если существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией (Covid - 19), то следует исключить все формы и методы работы, подразумевающие массовость, а также выездные экскурсии, общесадовские праздники, спортивные соревнования с и пр.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Формы познавательного развития:

- игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий;
- игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности;
- игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления;
- игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

Средства познавательного развития:

- общение взрослых и детей;
- насыщенная предметно-развивающая среда;
- элементарная экспериментальная и опытническая деятельность;
- художественная и природоведческая литература;
- ТСО, ИКТ;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам программы;

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Формы развития речи:

- разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры);
- чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное;
- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;
- демонстрация мультфильмов;
- игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;
- загадывание простых загадок с опорой и без нее на наглядность;
- игры, направленные на развитие мелкой моторики.

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи на занятиях;
- художественная литература;

- изобразительное искусство, музыка;
- занятия по другим разделам программы
- ТСО, ИКТ

Методы и приемы развития речи:

- наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная деятельность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
- словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал
- практические: дидактические игры и упражнения, игры-драматизации, инсценировки, хороводные игры.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Методы и средства развития изобразительной деятельности.

Образовательная деятельность:

- рисование;
- лепка;
- конструирование;
- ТСО, ИКТ;
- ознакомление с искусством.

Комплексная образовательная деятельность с использованием нетрадиционных способов рисования:

- ознакомление с природой;
- ознакомление с окружающим миром;
- продуктивные виды деятельности;
- ознакомление с искусством;
- работа с нетрадиционным материалом.
- различные виды театра

Самостоятельная деятельность:

- творческая деятельность по интересам в свободное время;
- игры, эксперименты с материалами и инструментами.

Методы и средства развития музыки.

Образовательная деятельность:

- традиционное;
- пластическое;
- доминантное;
- комплексное;

Музыкальная среда в различных режимных моментах:

- музыкальная пауза;
- сюрпризные моменты;
- хороводные игры;

Индивидуальная музыкальная образовательная деятельность:

- элементарное музицирование;
- танцевальные движения;
- развитие музыкального слуха и голоса;

Досуговая деятельность:

- игры с пением;
- театрализованная деятельность;
- музыкально-дидактические игры;

Формы художественно-эстетического развития:

- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры.
- Рассмотрение эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.
- Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Формы социально-коммуникативного развития:

- коммуникативные игры: детский игровой фольклор, игры - импровизации, тактильные игры, музыкально-коммуникативные игры;
- социально-ориентированные игры, сюжетные игры,
- игровые обучающие ситуации;
- просмотр презентаций;
- проекты;
- выставки, праздники, досуги и развлечения;
- чтение;
- беседы социально-нравственного содержания;
- прогулки;
- ситуативные разговоры с детьми;
- педагогические ситуации;
- совместные действия;
- наблюдения;
- поручения.

Методы и приемы развития:

Методы, повышающие познавательную активность:

- элементарный анализ;
- сравнение по контрасту и подобию, сходству;
- группировка и классификация;
- моделирование и конструирование;
- ответы на вопросы детей;
- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы;

Методы, вызывающие эмоциональную активность

- воображаемая ситуация;
- придумывание сказок;

- игры – драматизации;
- сюрпризные моменты и элементы новизны;
- юмор и шутка;
- сочетание разнообразных средств на одном занятии;

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- повторение;
- наблюдение;
- экспериментирование; создание проблемных ситуаций;
- беседа.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;
- перспективное планирование;
- перспектива, направленная на последующую деятельность;
- беседа.

Средства социально-коммуникативного развития:

- предметно-пространственная, игровая среда;
- способы коммуникации: ситуации-иллюстрации, ситуации - упражнения;
- ситуации-соревнования, ситуации-оценки, ситуации морального выбора; материальные средства: игрушки, оборудование для трудовой деятельности, атрибуты к играм;
- культурные ценности: книги, картины, предметы искусства и народного творчества, музыкальные произведения;
- ТСО, ИКТ.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Методы физического развития:

- Наглядный: наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приёмы: музыка, песни; тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)
- Словесный: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция
- Практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме;

Средства физического развития:

- физкультурно-оздоровительная среда в спортзале, в группах
- эколого-оздоровительная среда на территории
- атрибуты спортивных игр
- ТСО, ИКТ
- психогигиенические факторы (гигиена питания, сна, занятий, периода бодрствования)
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) с учётом сезонных и погодных условий.

Формы физического развития:

- физкультурные занятия, игры, закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика;
- гимнастика пробуждения, физкультминутки, динамические паузы
- подвижные игры и упражнения на прогулке;
- самостоятельная двигательная деятельность детей;
- музыкальные занятия;
- профилактические гимнастики: дыхательная, пальчиковая;
- чтение;
- рассматривание;
- игра.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

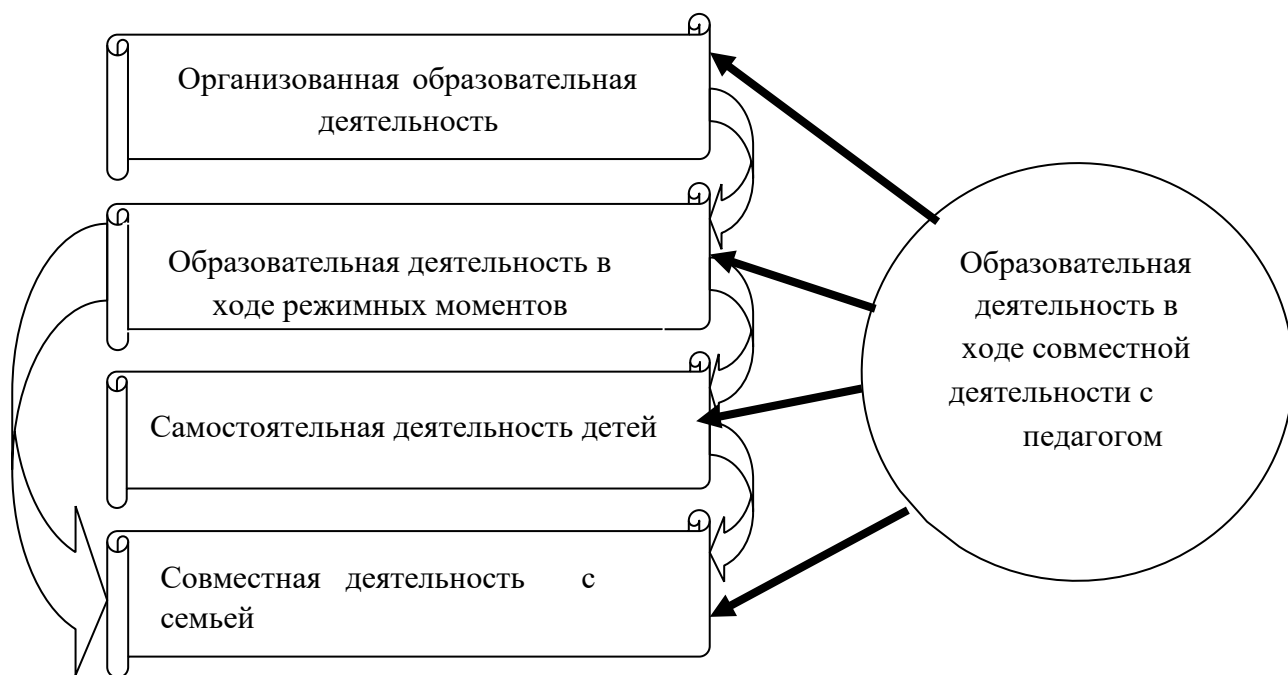
В образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

### **2.3. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик.**

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Ранний возраст	- игры с составными и динамическими игрушками; - общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - восприятие смысла музыки, сказок, стихов; - рассматривание картинок; - двигательная активность	- предметная деятельность; - познавательные действия с предметами; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода); - действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) -самообслуживание;





### Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

Направление развития ребенка	Вид деятельности
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие культурно-нормированных, практических и орудийных действий;</li> <li>- Развитие познавательной активности;</li> <li>- Овладение бытовыми навыками и навыками самообслуживания;</li> <li>- Ознакомление с миром природы;</li> <li>- Детское экспериментирование;</li> <li>- Игры с изобразительными материалами;</li> <li>- Конструктивные игры.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразные игры: игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры;</li> <li>- Чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей рассказывать об услышанном;</li> <li>- Рассмотрение и обсуждение иллюстраций к произведениям;</li> <li>- Демонстрация мультфильмов;</li> <li>- Игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;</li> <li>- Разгадывание простых загадок с опорой и без наглядности.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие общения, нравственное воспитание;</li> <li>- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;</li> <li>- Формирование основ безопасности;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Игры – потешки;</li> <li>- Игры-драматизации.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальная деятельность: слушание, пение, музыкальные игры;</li> <li>- Изобразительная деятельность: рисование, лепка, элементы аппликации, конструктивно – модельная;</li> <li>- Приобщение к искусству, музыке, театрализованной деятельности.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;</li> <li>- Развитие двигательной активности;</li> <li>- Формирование культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения.</li> </ul>

Педагог предлагает, но не настаивает и проводит игры – занятия для того количества детей, которые откликнулись на его предложение.

Во втором периоде реализации Программы образовательная деятельность познавательно-речевого характера не проводится. Основная цель работы педагогического коллектива во втором периоде - это создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации игровых образовательных ситуаций (далее – ИОС): физкультурно-оздоровительной, культурно-досуговой деятельности, художественно-эстетического развития воспитанников в различных видах деятельности, деятельности по выбору детей.

Педагоги могут самостоятельно определять место (группа или участок детского сада) и время проведения образовательной деятельности в зависимости от образовательных интересов и потребностей участников образовательных отношений.

Программа не предусматривает «жесткого» регламентирования начала и окончания образовательной деятельности и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, но один раз в неделю образовательная деятельность, соответствующая каждой образовательной области, проводится в форме, приближенной к занятию.

**Примерная модель дня**  
(календарно-тематическое планирование на I период реализации Программы)

Группа:

Тема недели:

День недели:

Дата:

Педагог:

<b>Режимные моменты</b>	<b>Виды детской деятельности в соответствии с образовательными областями</b>	<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	<b>Поддержка индивидуальности ребенка</b>
<b>Утро</b>	Виды детской деятельности прописываются в соответствии с содержанием совместной деятельности взрослого и детей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей.</li> <li>• Утренняя гимнастика.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Совместный элементарный труд, поручения.</li> <li>• Самостоятельная игровая деятельность детей, игры с воспитателем (выбираются в соответствии с направлением образовательной деятельности и моделью недели).</li> </ul> <p>Образовательная деятельность, приближенная к форме занятия (в соответствии с моделью недели). Тема: ..... Задачи: ....</p>	Индивидуальная работа с детьми по всем направлениям развития.
<b>Прогулка</b>	Виды детской деятельности прописываются в соответствии с содержанием совместной	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение;</li> <li>-игровая деятельность (выбирается в соответствии с направлением образовательной деятельности и моделью недели);</li> <li>-трудовые поручения;</li> <li>-индивидуальные физические упражнения;</li> <li>-упражнения на развитие мелкой моторики рук;</li> </ul>	

	деятельности взрослого и детей.	-подвижные игры; -чтение художественной литературы по теме.	
<b>Вечер/ Прогулка после сна</b>	Виды детской деятельности прописываются в соответствии с содержанием совместной деятельности взрослого и детей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность, приближенная к форме занятия (в соответствии с моделью недели)</li> <li>• Чтение художественной литературы.</li> <li>• Различные виды игр (выбираются в соответствии с направлением образовательной деятельности);</li> <li>• Беседы;</li> <li>• Мероприятия и развлечения (различные виды театра, тематические развлечения);</li> <li>• Самостоятельная игровая деятельность детей.</li> </ul> <p><b>Прогулка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение;</li> <li>-игровая деятельность (игры выбираются в соответствии с направлением образовательной деятельности);</li> <li>-трудовые поручения;</li> <li>-индивидуальные физические упражнения;</li> <li>-упражнения на развитие мелкой моторики рук;</li> <li>-подвижные игры;</li> <li>-чтение художественной литературы по теме.</li> </ul>	

**Примерная модель дня**  
**(календарно-тематическое планирование на II период реализации Программы)**

Группа:

Тема недели:

День недели:

Дата:

Педагог:

<b>Режимные моменты</b>	<b>Виды детской деятельности в соответствии с образовательными областями</b>	<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	<b>Поддержка индивидуальности ребенка</b>
<b>Утро</b>	Виды детской деятельности прописываются в соответствии с содержанием совместной деятельности взрослого и детей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей.</li> <li>• Утренняя гимнастика.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Совместный элементарный труд, поручения. Самостоятельная игровая деятельность детей, игры с воспитателем (выбираются в соответствии с направлением образовательной деятельности и моделью недели).</li> </ul>	Индивидуальная работа с детьми по всем направлениям развития.
<b>Прогулка</b>	Виды детской деятельности прописываются в соответствии с содержанием совместной деятельности взрослого и детей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение;</li> <li>-игровая деятельность (выбирается в соответствии с направлением образовательной деятельности и моделью недели);</li> <li>-трудовые поручения;</li> <li>-индивидуальные физические упражнения;</li> <li>-упражнения на развитие мелкой моторики рук;</li> <li>-подвижные игры;</li> <li>-чтение художественной литературы по теме.</li> </ul>	

<p><b>Вечер/ Прогулка после сна</b></p>	<p>Виды детской деятельности прописываются в соответствии с содержанием совместной деятельности взрослого и детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы.</li> <li>• Различные виды игр (выбираются в соответствии с направлением образовательной деятельности);</li> <li>• Беседы;</li> <li>• Мероприятия и развлечения (различные виды театра, тематические развлечения);</li> <li>• Самостоятельная игровая деятельность детей.</li> </ul> <p><b>Прогулка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение;</li> <li>-игровая деятельность (игры выбираются в соответствии с направлением образовательной деятельности);</li> <li>-трудовые поручения;</li> <li>-индивидуальные физические упражнения;</li> <li>-упражнения на развитие мелкой моторики рук;</li> <li>-подвижные игры;</li> <li>-чтение художественной литературы по теме.</li> </ul>	
-------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### Примерная модель месяца

Месяц				
Неделя	Тема недели	События месяца	Пополнение РППС	Взаимодействие с семьей
1 2 3 4 5 неделя неделя неделя неделя неделя	В соответствии с моделью года	Выставки, конкурсы, развлечения в соответствии с годовым планом	Материал и (или) атрибуты, изготовленные детьми и (или) родителями, педагогом для реализации конкретной тематической недели	Консультации, беседы, родительские собрания, наглядная раздаточная информация, индивидуальные контакты в
	Определяется детьми и (или) родителями			

				соответствии с ГОДОВЫМ ПЛАНОМ
--	--	--	--	-------------------------------

### Примерная модель года

<b>Зима</b>	<b>Декабрь</b>	<b>Январь</b>	<b>Февраль</b>
<b>1 неделя</b>	Тема недели (определяется детьми и(или) родителями, педагогом)	Тема недели (определяется детьми и(или) родителями, педагогом)	Тема недели (определяется детьми и(или) родителями, педагогом)
<b>2 неделя</b>	Тема недели (определяется детьми и(или) родителями, педагогом)	Тема недели (определяется детьми и(или) родителями, педагогом)	Тема недели (определяется детьми и(или) родителями, педагогом)
<b>3 неделя</b>	Тема недели (определяется детьми и(или) родителями, педагогом)	Тема недели (определяется детьми и(или) родителями, педагогом)	Тема недели (определяется детьми и(или) родителями, педагогом)
<b>4 неделя</b>	Тема недели (определяется детьми и(или) родителями, педагогом)	Тема недели (определяется детьми и(или) родителями, педагогом)	Тема недели (определяется детьми и(или) родителями, педагогом)

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

- ✓ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- ✓ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- ✓ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- ✓ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- ✓ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- ✓ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- ✓ В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- ✓ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- ✓ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- ✓ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- ✓ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- ✓ Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- ✓ Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»);
- ✓ Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- ✓ Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;
- ✓ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;
- ✓ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- ✓ Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;



- ✓ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- ✓ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- ✓ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- ✓ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- ✓ Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- ✓ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- ✓ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- ✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- ✓ Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- ✓ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- ✓ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- ✓ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- ✓ Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- ✓ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- ✓ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- ✓ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- ✓ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- ✓ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- ✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- ✓ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Основная цель** взаимодействия МАДОУ ЦРР д/с № 33 с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие детей раннего возраста, повышение компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основные задачи взаимодействия с родителями:**

- изучать семьи детей; изучать интересы, мнения и запросы родителей;
- обеспечить оптимальные условия для саморазвития и самореализации родителей;
- расширять формы и способы работы с родителями;
- устанавливать партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- способствовать привлечению родителей к активному участию в деятельности МАДОУ ЦРР – д/с № 33;
- изучать и транслировать положительный семейный опыт воспитания и развития детей;
- способствовать просвещению родителей в области педагогики и детской психологии.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. В основу совместной деятельности семьи и МАДОУ ЦРР - д/с № 33 положены следующие принципы:

- ориентированность обучения на социальный заказ и нормативные документы;
- единый подход к процессу обучения, воспитания, развития ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для реальных и потенциальных родителей воспитанников;
- ценностное отношение к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребенка, и взрослого;
- полное доверие во взаимоотношениях коллектива МАДОУ ЦРР – д/с № 33 и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- совместная ответственность за обучение, воспитание, развитие ребенка как родителей, так и педагогов.



## 2.6. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

*ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»  
программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в  
изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к  
миру) «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.*

### Задачи и содержание работы

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов;
- Знакомить детей с народной игрушкой;

- Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных;
- Формировать умение видеть цельный художественный образ;
- Создавать условия для самостоятельного освоения приемов и способов изображения знакомых предметов;
- Вызывать интерес к творчеству.

#### *Формы и методы работы*

- Рисование;
- Лепка;
- Конструирование;
- ТСО, ИКТ;
- Творческая деятельность по интересам в свободное время;
- Ознакомление с искусством;
  - Работа с нетрадиционным материалом.

### *ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»*

*Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.*

#### *Задачи и содержание работы*

- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- удовлетворение потребности в самовыражении.
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- развивать коммуникативные способности.
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

#### *Формы и методы работы*

- Музыкально-ритмические движения;
- Развитие чувства ритма;
- Пальчиковые игры;
- Слушание музыки;
- Подпевание;
- Пляски, игры.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, в том числе части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Состояние материально-технической базы МАДОУ ЦРР – д/с № 33:

Здание МАДОУ ЦРР – д/с № 33 соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам. Все базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

На территории МАДОУ ЦРР – д/с № 33 расположены участки для прогулок детей. В соответствии с приказом Департамента образования и науки Краснодарского края «О мерах по предупреждению дорожно-транспортного травматизма воспитанников, учащихся образовательных учреждений Краснодарского края» от 07.05.2009 г. № 1278 размечена транспортная площадка, на которой дети имеют возможность закреплять правила дорожной безопасности в играх и развлечениях. Оборудованы 2 физкультурные площадки с современным оборудованием для проведения физкультурных занятий на свежем воздухе, спортивных праздников и развлечений. МАДОУ ЦРР – д/с № 33 имеет музыкальный зал и физкультурный зал. Оборудование для проведения музыкальных и физкультурных занятий соответствует требованиям СанПиН и ФГОС.

Каждая групповая ячейка имеет игровое помещение, приемную, туалетную комнату. Групповые комнаты оснащены детской и игровой мебелью. Кровати (раскладушки) и шкафчики для переодевания индивидуальны на каждого ребенка в соответствии требованиями действующего СанПиН и ФГОС.

**Перечень материально-технических средств, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

№	Перечень материально-технических средств	Количество
1	Музыкальный центр	2
2	Ноутбуки	11
3	Принтер	3
4	Сканер	4
5	Интернет	1
6	Количество терминалов с доступом к сети Internet	4
7	Мультимедийная установка	1
8	Ламинатор	1
9	Цветной принтер	1

Состояние материально – технической базы МАДОУ ЦРР – д/с № 33 позволяет обеспечить необходимые условия для организации учебно-воспитательного процесса.

**Перечень методической и дополнительной литературы**  
*(с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений)*

№ п/п	Название, автор
1	Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой.
2	Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова ( <b>часть 1. ОО: Познавательное развитие, Речевое развитие, Игровая деятельность</b> )
3	Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова ( <b>часть 2. ОО: Социально-коммуникативное развитие, Художественно-Эстетическое развитие, Физическое развитие</b> )
4	Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» И.А. Лыкова. ( <b>ОО художественно-эстетическое развитие</b> )
5	Планирование, конспекты, методические рекомендации к программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки» ( <b>ОО художественно-эстетическое развитие</b> )

6	Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.
7	Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки.
8	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 – 2 года)
9	С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». Вторая группа раннего возраста.
10	Конспекты комплексно – тематических занятий 1-я младшая группа Н.С. Голицына.

**Перечень физкультурного оборудования,  
используемого в процессе физического развития**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование оборудования</b>
1	Скамья гимнастическая
2	Мячи большие
3	Мячи средние
4	Мячи малые
5	Обруч малый
6	Обруч большой
7	Скакалка
8	Палка гимнастическая
9	Кегли (набор)
10	Дуги
11	Погремушки
12	Флажки
13	Кубики
14	Платочки
15	Дорожки здоровья
16	Ленты
17	Мячи пластмассовые малого диаметра
18	Косички
19	Ребристая доска
20	Мешочки с песком
21	Модуль мягкий
22	Султанчики

**Перечень электронных образовательных ресурсов для обеспечения  
образовательного процесса.**

<http://edukuban.ru/> - официальный сайт Министерства образования и науки Краснодарского края.

<http://www.uo.krd.ru/> - официальный сайт Департамента образования

<http://knmc.kubannet.ru/> - Краснодарский научно-методический центр.

<http://kkidppo.ru/> - Краснодарский краевой институт дополнительного профессионального педагогического образования.

### **Каталоги библиотек. Электронные библиотеки.**

Раздел представляет порталы и сайты, содержащие огромную информацию о писателях и поэтах, собрание сочинений различных авторов, предназначенных для просмотра в электронном виде. Здесь и классика, и современная литература. Раздел содержит перечень детских сетевых библиотек. С помощью различных библиотек можно быстро найти необходимую книгу.

<http://kidsbook.narod.ru> – Kidsbook: библиотека детской литературы.

<http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека - народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей.

<http://www.analysys.com/vlib/educate.htm> - Сборник виртуальных библиотек.

<http://www.dedushka.net> - Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам. Полезные ссылки: Сайты для родителей; Электронные архивы.

<http://www.fplib.ru> - Русская литература. Электронная библиотека, войдя в которую любой пользователь окунается в волшебный мир поэзии. Здесь можно услышать голоса замечательных русских и зарубежных авторов, получить наслаждение от встречи с давно любимыми или новыми произведениями. В библиотеке содержится множество литературных биографий и фотографий великих людей нашей современности. Число произведений и биографий растет еженедельно.

<http://www.rgdb.ru/Default1.aspx> - Российская государственная детская библиотека. На сайте представлены различные каталоги: Методические материалы; Каталог «Редкая книга»; Каталог отдела литературы на иностранных языках.

### **Ежегодно оформляется подписка на периодические печатные издания:**

- «Вестник образования России»;
- «Педагогический вестник Кубани»

### **3.2. Распорядок и/или режимы дня**

Модели дня (режимы) в МАДОУ ЦРР – д/с № 33 составлены с учетом реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в МАДОУ ЦРР – д/с № 33 и составляет 10,5 часов. Он разрабатывается на I период (осень, зима, весна) и II период (лето) реализации Программы.

При неблагоприятной эпидемиологической обстановке, образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях, соответствующих требованиям СП 2.4. 3648-20, должны максимально проводиться на улице. Также необходимо следить, чтобы дети гуляли строго на отведенных для их групп площадках и не контактировали с детьми из других групп.



**Режим дня на I период реализации Программы\*/\*\***  
(для групп раннего возраста общеразвивающей направленности)

<b>Режимные процессы</b>	<b>Время</b>
Прием детей, гимнастика, игровая деятельность	07:30 – 08:30
Подготовка к завтраку /Завтрак	08:30 – 08:50
Развивающие игры-занятия, сочетающиеся с самостоятельной деятельностью детей, специально организованные занятия: музыкальная или двигательная деятельность (не превышают 10 мин.) ***	08:50 – 17.00*
Второй завтрак	10:30 – 10:40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:40 – 11:50
Подготовка к обеду/ Обед	11:50 – 12:20
Подготовка ко сну, дневной сон	12:20 – 15:20
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:20 – 15:30
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15:30 – 15:40
Развивающие игры, сочетающиеся с самостоятельной деятельностью детей	15:40 – 16:00
Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями, уход домой	16:00 – 18:00

\*нет «жесткого» регламента начала и окончания игр-занятий.

\*\* в организации сна и бодрствования, педагоги ориентируются на индивидуальные особенности воспитанников, при необходимости организуется второй сон.

\*\*\* При проведении музыкальной и двигательной деятельности (в помещении) время более точное.

**Режим дня на II период реализации Программы\*/\*\***  
**для групп раннего возраста общеразвивающей направленности**

<b>Режимные процессы</b>	<b>Время</b>
Прием детей, гимнастика, игровая деятельность	07:30 – 08:30
Подготовка к завтраку / Завтрак	08:30 – 08:50
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, совместная деятельность воспитателя и детей, игры по интересам, самостоятельная деятельность детей, ИОС ***	08:50 – 11:50
Второй завтрак	10:30 – 10:40
Подготовка к обеду / Обед	11:50 – 12:20
Подготовка ко сну, дневной сон	12:20 – 15:20
Подъем, гимнастика пробуждения	15:20 – 15:30
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15:30 – 15:40
Совместная деятельность воспитателя и детей, ИОС ***, игры по интересам, самостоятельная деятельность детей	15:40 – 16:00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, уход детей домой	16:00 – 18:00

\*нет «жесткого» регламента начала и окончания ИОС, в том случае, если ИОС проходят в группе или на улице.

\*\* в теплое время года часть занятий можно проводить на улице

ИОС\*\*\* - игровые образовательные ситуации (физкультурно-оздоровительного, художественно-эстетического развития)

**Примерная модель двигательного режима детей**  
**младшего дошкольного возраста (1 – 3 года)**

№ п/п	Виды двигательной активности	Первая группа раннего возраста	Первая группа раннего возраста
1	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин
2	Занятия по физкультуре	2 раза в неделю	2 раза в неделю
3	Игры и упражнения по физическому развитию	Ежедневно	Ежедневно
4	Гимнастика после сна	5-7 мин	5-7 мин
5	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно
6	Развлечения / активный отдых	По плану педагога	

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус. Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа.

#### Примерные мероприятия в МАДОУ ЦРР – д/с № 33

Время проведения	Культурно –досуговая деятельность в группах раннего возраста
Сентябрь	Развлечения, посвящённые 1 сентября
Октябрь	Развлечение «Праздник Осени»
Ноябрь	Мероприятия, посвященные Дню матери
Декабрь	Новогодние утренники
Январь	Празднование Рождества Христова
Февраль	Мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества
Март	Мероприятия, посвященные 8 Марта Празднование Масленицы
Апрель	Мероприятия к Дню космонавтики
Май	Мероприятия, посвященные Дню Победы

### 3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ ЦРР – д/с № 33 (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС должна быть:

- Содержательно-насыщенной, развивающей;
- Трансформируемой;
- Полифункциональной;
- Вариативной;
- Доступной;
- Безопасной;
- Здоровьесберегающей.

1) **Насыщенность среды** соответствует возрастным особенностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участках) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Учитывая возрастные отличия, для детей 2-3-его года жизни – обеспечивается большое пространство, чтобы дети много двигались, причем с учетом того, что мальчики передвигаются по диагонали, а девочки жмутся к взрослому.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

В организации имеются:

- сборно-разборная мебель,
- игрушечная мебель,
- емкости для хранения игрушек,
- игрушки,
- мягкие плоскости,
- игровое спортивное оборудование,
- мебель - трансформер.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группах полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность среды** предполагает:

- наличие в МАДОУ ЦРР - Д/С № 33или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В МАДОУ ЦРР – д/с № 33 сформированы игровые и тематические зоны, охватывающие все интересы детей. А также организованы зоны, с целью формирования у детей устойчивой гендерной идентификации, позитивного отношения к гендерным ролям, улучшения межличностных отношений в группе.

Предметно-развивающая среда в организации ориентирована на «зону ближайшего развития»: в среду включены предметы известные детям, предметы и материалы, которыми дети будут овладевать с помощью взрослого и, совсем неизвестные предметы и материалы (15%).

#### **5) Доступность среды предполагает:**

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**б) Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Для организации воспитательно-образовательной деятельности с детьми с учетом их индивидуальных особенностей в обязательной части Программы в МАДОУ ЦРР - Д/С № 33 предусмотрены:

- групповые помещения,
- прогулочные участки,
- оборудованная спортивная площадка.

Для организации воспитательно-образовательной деятельности с детьми с учетом их индивидуальных особенностей в *части Программы, формируемой участниками образовательных отношений в Организации предусмотрены:*

- *уголок кубанского быта;*
- *зона с музыкальными инструментами;*
- *художественный уголок;*
- *мини-музей кубанского быта.*

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 4.1. Краткая презентация Программы.

Основная образовательная программа дошкольного образования для детей раннего дошкольного возраста (далее – Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 33 (далее – МАДОУ ЦРР – д/с № 33) обеспечивает воспитание и развитие детей от 1 до 3 лет. Формат образовательных услуг, оказываемых организацией, обусловлен наличием социального заказа, требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС) и педагогическими возможностями образовательной организации.

Содержание образовательной деятельности с детьми групп раннего возраста общеразвивающей направленности в обязательной части определяется с учётом **Комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги»** (авт. Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

*И дополняется программами:*

- *Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» И.А. Лыкова;*
- *Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.).*

Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам детей раннего дошкольного возраста.

Основной акцент в программе сделан на развитие детей и воспитание детей в игре, который представлен в виде разнообразных игр-занятий по всем пяти образовательным областям. Базовое методическое обеспечение к программе в полном объеме представлено в методическом кабинете.

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Основная цель** взаимодействия МАДОУ ЦРР д/с № 33 с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие детей раннего возраста, повышение компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основные задачи взаимодействия с родителями:**

- изучать семьи детей; изучать интересы, мнения и запросы родителей;
- обеспечить оптимальные условия для саморазвития и самореализации родителей;
- расширять формы и способы работы с родителями;
- устанавливать партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- способствовать привлечению родителей к активному участию в

деятельности МАДОУ ЦРР – д/с № 33;

- изучать и транслировать положительный семейный опыт воспитания и развития детей;
- способствовать просвещению родителей в области педагогики и детской психологии.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. В основу совместной деятельности семьи и МАДОУ ЦРР - д/с № 33 положены следующие принципы:

- ориентированность обучения на социальный заказ и нормативные документы;
- единый подход к процессу обучения, воспитания, развития ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для реальных и потенциальных родителей воспитанников;
- ценностное отношение к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребенка, и взрослого;
- полное доверие во взаимоотношениях коллектива МАДОУ ЦРР – д/с № 33 и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- совместная ответственность за обучение, воспитание, развитие ребенка как родителей, так и педагогов.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ п.3 ст. 44 родители знакомятся с Уставом МАДОУ ЦРР – д/с № 33, Лицензией на образовательную деятельность, Образовательной программой и другими документами, регламентирующими деятельность МАДОУ ЦРР – д/с № 33.

Родителям (законным представителям) предоставляется возможность ознакомиться с работой МАДОУ ЦРР – д/с № 33 на сайте учреждения <https://sad-33.ru/> или получить консультацию специалистов по телефону +7 (861-93) 23-5-72.